



DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

TRABALHOS APROVADOS PARA COMUNICAÇÃO ORAL NO II COMUNICA CIÊNCIA - ENCONTRO MINEIRO DE PESQUISADORES E JORNALISTAS

SESSÃO 1

Coordenadora: Eloisa Ferro

Sala: 5S 103

Horário: 14h às 17h

1) A VOZ DO PARAÍSO: UM ESTUDO SOBRE A REPRESENTAÇÃO DE UM PERSONAGEM CONTADOR DE “CAUSOS” NA TELENVELA PARAÍSO (2009)

Thiago Henrique Fernandes Coelho

Universidade Federal de Uberlândia

thiagofcoelho@hotmail.com

Palavras-chave: “Causos”. Contadores de “causos”. Telenovela. Comicidade. Cultura caipira.

O objetivo deste trabalho é investigar a representação da cultura caipira e sua relação com a comicidade nas telenovelas através da análise da representação do personagem contador de “causos” Eleutério Ferrabrás (Interpretado pelo ator Reginaldo Faria) na telenovela “Paraíso” (2009). Procurando analisar sua performance de contador de “causos” a partir dos estudos de Luciana Hartmann (2011) sobre as performances dos contadores de “causos” na fronteira entre Brasil – Uruguai e Argentina. Como os “causos” de Eleutério afetam muito a vida dos personagens da telenovela em questão, gerando muitas situações cômicas, será feita uma análise das cenas cômicas que os “causos” provocam, a partir das teorias de Henri Bergson (2001) e Vladimir Propp (1992), que formularam conceitos para analisar a comicidade, como ela ocorre, suas causas, os diferentes tipos de riso, etc. A escolha dessa telenovela se baseia

no fato do autor de telenovelas Benedito Ruy Barbosa, retratar constantemente em suas obras personagens ligados ao campo, seja como apresentando o contexto da Fazenda como núcleo, ou apresentando todo enredo e trama em torno das questões interioranas. A metodologia aplicada foi: assisti aos capítulos da telenovela e usei como critério de seleção as cenas consideradas mais cômicas em relação aos “causos” de Eleutério, como também as cenas que o mesmo conta seus “causos”. Como o norteador da pesquisa é o método cartográfico, as cenas escolhidas foram de acordo com a percepção da comicidade. A forma de colher os dados foi assistir e transcrever os vídeos buscando não interferir na forma como os personagens falam, fazendo uma escrita espontânea com base na proposta de grafia feita por Luciana Hartmann (2011).

2) COMPARAÇÃO DAS PERCEPÇÕES ALIMENTARES E DA DISTRIBUIÇÃO DE REFEIÇÕES DE TRABALHADORES DIURNOS E NOTURNOS

Nowane Borges Alves Silva

Cibele Aparecida Crispim

Universidade Federal de Uberlândia

nowaneborgesas@hotmail.com

Palavras-chave: Percepções alimentares. Appetite. Consumo alimentar. Trabalho em turnos.

Introdução: Por trabalharem em horário não convencional, trabalhadores em turnos alteram o consumo, percepções alimentares e a distribuição das refeições ao longo do dia.

Objetivo: Comparar o consumo alimentar, as percepções alimentares e a distribuição das refeições ao longo do dia de trabalhadores diurnos e noturnos. Metodologia: O presente estudo está em andamento e os participantes selecionados são trabalhadores diurnos e noturnos do Hospital de Clínicas, Universidade Federal de Uberlândia (HC-UFU), que passaram pelas seguintes avaliações: sociodemográficas; hábitos de sono; antropométrica, com altura e peso corporal autorrelatados para o cálculo do índice de massa corporal (IMC);

consumo alimentar e percepções alimentares subjetivas. Posteriormente, foi realizada comparação entre trabalhadores diurnos e noturnos. Resultados: A amostra foi composta por 10 trabalhadores diurnos e 7 noturnos, com idade de 39.1 (± 12.39) e 39 (± 5) anos, respectivamente. Trabalhadores diurnos consomem alimentos com maior quantidade de lipídios no lanche da tarde e maior quantidade de carboidratos no jantar quando comparado com os noturnos ($p=0.040$ e $p=0.007$, respectivamente). O apetite para alimentos do grupo das carnes foi maior para os trabalhadores noturnos quando comparados aos diurnos no café da manhã ($p=0.035$). Na ceia, o apetite para alimentos do grupo do leite foi maior nos trabalhadores diurnos do que nos noturnos ($p=0.001$) e o apetite para alimentos dos grupos das massas, dos vegetais, das carnes e dos alimentos salgados foi maior entre trabalhadores noturnos quando comparados aos diurnos ($p=0.005$; $p<0.001$; $p=0.005$; $p=0.005$, respectivamente).

3) PERIÓDICOS CIENTÍFICOS DE ACESSO ABERTO: ESTRATÉGIA DE DIVULGAÇÃO PARA ESCAPAR AO DOMÍNIO DE GRANDES CORPORações EDITORIAIS

Claudia Mendes

Coryntho Baldez

Universidade Federal do Rio de Janeiro

claudiamendes@ufrj.br

Palavras-chave: Acesso aberto. Periódicos restritos. Recursos públicos.

A divulgação de pesquisas acadêmicas se dá atualmente por meio de periódicos restritos e de alto custo, com acesso controlado mediante pagamento de taxas por parte do pesquisador ou do leitor. Com o surgimento, nos anos 2000, do Movimento de Acesso Aberto, que estimula a criação de periódicos científicos de acesso aberto, esse cenário vem aos poucos se alterando. Embora a adesão a esse modelo alternativo de publicações ainda seja relativamente baixo no



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Brasil, tem apresentado crescimento consistente nas últimas décadas, como demonstra estudo realizado pela professora Jacqueline Leta, chefe do Programa de Educação, Gestão e Difusão em Ciências do Instituto de Bioquímica Médica (IBqM) da UFRJ, em conjunto com Elaine Hipólito dos Santos Costa, da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), e Jesús Pascual Mena-Chalco, da Universidade Federal do ABC. Tomando como referência o grupo de pesquisadores brasileiros bolsistas de produtividade 1A do CNPq, o estudo analisa todos os artigos publicados por esse grupo em periódicos, cadastrados na Plataforma Lattes, concluindo que parte significativa e crescente da produção está em periódicos de acesso aberto. Esta comunicação apresenta os dados coletados no estudo em forma de gráficos contextualizados, bem como destaca algumas das conclusões resultantes da análise desses dados. Tais conclusões são enriquecidas por trechos da entrevista concedida por Leta ao jornalista Coryntho Baldez, publicada no número mais recente do Conexão, boletim informativo da UFRJ de acesso aberto, onde a pesquisadora problematiza a divulgação, em periódicos geridos pelo mercado privado, de conhecimento produzido a partir de financiamento por recursos públicos.

4) CONEXÃO ERÊ: ARTE, CIÊNCIA E DIFUSÃO DO CONHECIMENTO SOBRE O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

Fernando Aleixo

Mariene Perobelli

Universidade Federal de Uberlândia

aleixo@ufu.br

Palavras-chave: Arte. Infância. Vínculo. Educação parental.

Pesquisas recentes nas áreas da saúde e educação demonstram a importância do investimento na primeira infância para o desenvolvimento do ser humano ao longo de toda a vida. Elementos como o vínculo, o ambiente e a motricidade livre são fatores estruturantes da

arquitetura cerebral e do equilíbrio emocional e psicológico da criança. Neste sentido, as evidências apontam para a necessidade de iniciativas capazes de levar os conhecimentos que emergem desses estudos aos cuidadores de referências das crianças (pais, mães, avós, professores, profissionais da saúde, etc). Já no campo das artes e da comunicação, os estudos das diversas linguagens revelam que a experiência sensível é capaz de gerar mudanças atitudinais. Isso porque a apreciação, a percepção, os sentidos, bem como o conhecimento, são empenhados em uma vivência artística constituindo o que denominamos saber sensível. É justamente nesta intersecção de conhecimentos e áreas de saberes que a pesquisa Conexão Erê atua. Tratam-se de ações de criação artística para a difusão de conhecimentos acerca do desenvolvimento infantil, capazes de gerar impactos sociais. O potencial de inovação desta abordagem está na metodologia estruturada numa perspectiva multidisciplinar, onde diferentes agentes cocriam a experiência artística na relação com os conteúdos em si. Para esta comunicação será apresentado o processo de duas ações constituintes desta pesquisa: a criação do espetáculo Erê Bebê e o programa da rádio universitária CPI dos Pais.

5) DETERMINAÇÃO DA BLINDAGEM PARA UM LABORATÓRIO DE PESQUISA QUE EMPREGA RADIAÇÕES IONIZANTES

Aline Ferreira da Silva

Lucio Pereira Neves

Universidade Federal de Uberlândia

nineferreirasilva@gmail.com

Palavras-chave: Proteção Radiológica. Blindagem. Radiologia Intervencionista. Monte Carlo.

Hoje em dia, um hospital não consegue realizar exames, ou procedimentos mais complexos, como cirurgias, sem um setor de radiodiagnóstico, que emprega equipamentos de raios-x. Embora as doses de radiação que estes equipamentos emitem sejam baixas, os períodos de

exposição são de vários anos e podem ocorrer danos aos indivíduos ocupacionalmente expostos (IOE). Para evitar que estes danos ocorram, foram criadas normas para a proteção dos indivíduos, estabelecendo limites de exposição e práticas adequadas, além de blindagens para as salas que contém estes equipamentos. Cada país possui suas normas de proteção radiológica. Geralmente, estes órgãos fazem adequações das normas internacionais estabelecidas pela International Commission on Radiation Units and Measurements (ICRU) ou da International Commission on Radiological Protection (ICRP). No Brasil, em radiodiagnóstico, o órgão que estabelece essas normativas é a Agência Nacional de Vigilância Sanitária, por meio da Portaria SVS/MS nº 453, de 1 de Junho de 1998. A fim de avaliar uma nova sala, do INFIS, que eventualmente irá comportar um equipamento de radiologia intervencionista, a técnica de Monte Carlo foi empregada para a determinação das blindagens das paredes. Atualmente, a técnica de Monte Carlo tem sido frequentemente utilizada para estudar os problemas das radiações ionizantes, aplicadas na medicina e em física nuclear, em cálculos de radiação espalhada em salas de diagnóstico e técnicas de otimização em radiologia convencional. Dessa maneira, essa técnica se tornou uma das melhores alternativas disponíveis para resolver os problemas relacionados à radiação ionizante. Os resultados servirão de base para a adequação da sala às normas da Portaria SVS/MS nº 453/98, demonstrando que a sala é segura, e não representa perigo para a comunidade acadêmica.

6) EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA ATRAVÉS DA LINGUAGEM DOS QUADRINHOS

Francisco de Assis Silva

Universidade Federal de Uberlândia

chicodeassis.zut@gmail.com

Palavras-chave: Quadrinhos. Ciência. Ecologia. Comunicação. Educação.

Esse trabalho se propõe a analisar, através de bibliografia específica, as qualidades intrínsecas da linguagem das histórias em quadrinhos considerando seus códigos próprios como a sarjeta ou calha (espaço vazio entre cada quadrinho), os balões, o uso gráfico da onomatopeia, a expressão física dos personagens, o layout da página, a forma como se dá em seu interior a estrutura temporal/narrativa, e onde ela se aproxima e se diferencia de outras como a literatura e o cinema por exemplo. E a partir disso avaliar as possibilidades dessa linguagem como um suporte para a comunicação de temas científicos nas mais diversas disciplinas e temas, defendendo a ideia de que por sua capacidade de síntese, e pela forma de leitura que conta necessariamente com a construção de ritmo e significado a partir do leitor, talvez mais que qualquer outra, seria uma linguagem muito propícia para a apresentação de temas de complexa absorção. Como ilustração dessa proposta apresentaremos trabalhos, como teses de doutoramento, onde os autores optaram por expor seus temas na linguagem dos quadrinhos justamente por entender que dessa forma suas ideias teriam alcance de um público maior sem prejuízo do conteúdo apresentado. Em um segundo momento nos concentraremos sobre a questão do meio ambiente, da ecologia, apresentando e avaliando desde quadrinhos comerciais (para o público infantil mas não exclusivamente) que exploram o tema até trabalhos que se propõe apresentar dados científicos para públicos de diversas idades e formações.

7) EFEITO DE DIFERENTES CONDUTAS DIETÉTICAS APLICADAS DURANTE O TURNO NOTURNO DE TRABALHO NA DISTRIBUIÇÃO DO DAS REFEIÇÕES DO DIA SEGUINTE

Milena Ferreira Ramos

Cibele Aparecida Crispim

Universidade Federal de Uberlândia

milenafr14@hotmail.com

Palavras-chave: Trabalho em turnos. Ingestão circadiana. Consumo alimentar.

Introdução: O trabalho em turnos realizado em horário não convencional pode alterar o consumo e a distribuição de refeições ao longo do dia. Objetivo: Avaliar o efeito de diferentes condutas nutricionais aplicadas durante o período noturno de trabalho na distribuição das refeições do dia seguinte. Metodologia: Trata-se de um estudo crossover randomizado e controlado, realizado com 14 trabalhadores noturnos do Hospital de Clínicas da Universidade Federal de Uberlândia (HC-UFU). Os participantes foram submetidos a duas rotinas alimentares distintas durante o turno noturno de trabalho, separadas por um período de washout de sete dias: intervenção com refeição hiperproteica (55% de carboidratos, 25% de lipídios, 40% de proteínas) e intervenção com refeição normoproteica (60% de carboidratos, 25% de lipídios, 15 % de proteínas). Os participantes foram orientados a preencher um registro alimentar dos alimentos consumidos no dia seguinte à intervenção para avaliação do consumo e da distribuição das refeições. A distribuição do consumo de energia e de macronutrientes foi avaliada de acordo com os seguintes períodos: período 1, das 04:00hs às 10:29hs; período 2, das 10:30hs às 16:59hs; e período 3, das 17:00hs às 02:00hs. Os resultados obtidos em ambas as intervenções foram comparados. Resultados: O consumo de carboidratos em porcentagem foi maior após a intervenção com refeição hiperproteica quando comparada a refeição normoproteica, independente do período ($p=0.044$). Não foram encontradas diferenças significantes quanto ao efeito de ambas as condições na distribuição de energia e demais macronutrientes do dia seguinte. Conclusão: Portanto, o consumo de uma refeição hiperproteica durante a noite de trabalho parece exercer efeito no consumo de carboidratos em porcentagem do dia seguinte independente do período do dia. Mais estudos são necessários para melhor elucidar essa questão.

8) AS TRANSFORMAÇÕES CORPORAIS NA ADOLESCÊNCIA ATRAVÉS DE TATUAGENS, PIERCINGS E ALARGADORES

Sybele Macedo

Maíra Lopes Almeida



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Universidade Federal de Uberlândia

sy.macedo@gmail.com

Palavras-chave: Transformações corporais. Adolescência. Psicanálise.

As tatuagens, piercings e alargadores tornaram-se comuns entre os adolescentes na contemporaneidade. Embora essas práticas de modificação corporal tenham sido historicamente relacionadas à culturas exóticas e, mais recentemente, à grupos marginalizados, essas transformações corporais têm adquirido um novo status social. Além da questão estética, é necessário problematizar essas práticas e o que elas desvelam da adolescência moderna. O objetivo deste trabalho é, então, discutir essas transformações corporais na adolescência a partir da psicanálise de Freud e Lacan. Considera-se que essas transformações corporais podem funcionar como estratégia pra lidar com as mudanças corporais decorrentes da puberdade e constituir um corpo que possa circular socialmente, ao mesmo tempo em que diferencia eu e outro.

SESSÃO 2

Coordenador: Thiago Paluma

Sala: 5S 106

Horário: 14h às 17h

1) “O COLOSSO METAMORFO”: AS FACES DO BRASIL NA REVISTA O CRUZEIRO EM NARRATIVAS NACIONALISTAS (1968-70)

Magnun Vieira Barbosa

Universidade Federal de Uberlândia

magnunbarbosa@hotmail.com

Palavras-chave: História. Imprensa. Identidade.

O Brasil, desde a primeira república, fragmentado e diverso, almeja pelo desejo utópico de uma única alma (Carvalho, 1990) em seu povo, encontrando na imprensa ilustrada (Dantas, 2010), um interessante sustentáculo ao seu desejo. Esta pesquisa, ainda em desenvolvimento através do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica, financiada pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq – Edital N° 02/2018), orientada pela Professora Doutora do Instituto de História da Universidade Federal de Uberlândia (INHIS/UFU) Ivete Batista da Silva Almeida, tem como objetivo apresentar as impressões do pesquisador sobre as representações sociais (Moscovici, 2007) de personalidades negras na revista O Cruzeiro e os signos que compõe essas personalidades, buscando compreender como essa revista cuja proposta era ser global e educar o olhar, nas palavras de Chateaubriand, ao mesmo tempo que defendia e valorava os ideais estadunidenses, articulava seu discurso associado ao poder das fotografias (Andrade, 2004) em pleno período da ditadura civil-militar (1964-85), onde o julgo da censura silenciava a imprensa. Nesse sentido, o período de análise (1968-70) se faz fundamental para entender essa relação EUA/Brasil, à medida que em ambos os países, a sociedade fomentava o germe da mudança e da subversão. Tal pesquisa se fundamenta nas seguintes obras: Comunidades Imaginadas (2008), Benedict Anderson; Representações sociais: investigações em psicologia social (2007), Serge Moscovici; O poder negro na pátria verde e amarela: Musicalidade, política e identidade em Tony Tornado (1970), Amanda Palomo Alves; História da fotorreportagem no Brasil (2004); Joaquim Marçal Ferreira de Andrade; As origens do fotojornalismo no Brasil: um olhar sobre O Cruzeiro (2012), Helouise Costa e Sérgio Burgi; Propuesta de modelo de análisis de la imagen fotográfica (2004), Javier Marzal Felici.

2) A DUALIDADE EDUCACIONAL BRASILEIRA: REFLEXÕES ACERCA DA DESIGUALDADE SOCIAL INSTITUCIONALIZADA

Ágatha Alexandre Santos Condé



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Universidade Federal de Uberlândia

agathasconde@gmail.com

Palavras-chave: Ensino médio. Classes sociais. Reestruturação Produtiva.

O texto a seguir pretende provocar reflexões acerca da dualidade educacional assentada historicamente nas condições materiais da estrutura de classes sociais no Brasil. Trata-se de evidenciar a formação histórica do sistema de educação básica brasileira, especialmente o ensino médio, etapa final. A tentativa, a partir dos resultados da pesquisa no âmbito do mestrado em Ciências Sociais da Universidade Federal de Uberlândia, é a de discutir as consequências da institucionalização da desigualdade social na esfera escolar, como projeto para a formação de força de trabalho polivalente em resposta à demanda do capital. A dualidade educacional que propicia, na prática, a formação propedêutica para os estudantes da elite econômico-social e, portanto, oportuniza melhores condições de acesso ao ensino superior, destina, contrariamente, aos estudantes das classes populares uma formação precária e fragmentada, distante das necessidades sociais desses alunos. Considerando a _escola unitária_ proposta nas formulações de Gramsci, cujos princípios podem ser encontrados nos documentos normatizadores do sistema educacional brasileiro (especialmente a Lei nº. 9.394/96, sobre as Diretrizes e Bases da Educação e, também, as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação, de 2012) debate-se a formação humanista deste modelo em contraposição à realidade educacional brasileira, cuja formação dualista institucionalizada reforça as desigualdades sociais convenientes à lógica capitalista. Diante disso, pretende-se apontar, por meio de pesquisa teórica, os desdobramentos da dualidade educacional institucionalizada no ensino médio brasileiro e suas consequências para os egressos deste sistema tendo em vista a formação de indivíduos capazes de pleitear uma vaga no ensino superior e/ou preparados para as exigências de um mercado de trabalho cada vez mais instável, dinâmico e exigente. Assim, a escola encontra-se circunscrita na realidade social contemporânea, cujas características implicam, necessariamente, na construção de aspectos materiais vinculados à lógica global capitalista, em se pensando na reestruturação da esfera produtiva. Deste modo, a reprodução da força de trabalho também passa pela sua qualificação

institucionalizada na escola, separando os trabalhadores manuais dos intelectuais, submetendo-os aos postos de trabalho em conformidade com a reprodução capitalista.

3) ATLAS DE NEUROANATOMIA

Maria Eduarda de Oliveira Fernandes

Karina do Valle Marques

Universidade Federal de Uberlândia

mariaedudafernandes@gmail.com

Palavras-chave: Neuroanatomia. Educação médica. Plataforma digital.

A neuroanatomia tem importância em várias áreas da saúde, porém a diminuição da carga horária da disciplina, devido às atualizações curriculares com a implementação de metodologias de aprendizado ativo expõe a necessidade de novos métodos para o seu ensino. Entretanto, algumas universidades não dispõem de laboratórios e professores suficientes. Diante disso, para possibilitar melhor entendimento do sistema nervoso, um site foi criado, com peças reais digitalizadas, interativas, com marcação e explicação das estruturas. Relato de Experiência: O site possui peças de acervo, digitalizadas em 3D, com pontos anatomo-cirúrgicos marcados de modo interativo. A primeira utilização foi por acadêmicos do segundo período em preparação para uma avaliação prática. Depois do uso, houve comprovação da efetividade da ferramenta, por meio de um teste de identificação em peças reais e por feedback, ambos sendo positivos. Residentes de neurocirurgia também a utilizaram, principalmente o recurso 3D interativo, para estudo dos acessos cirúrgicos. A avaliação de efetividade foi por meio do feedback dos residentes e de seus preceptores, sendo ambos positivos. Reflexão sobre a experiência: O uso da metodologia foi benéfica, uma vez que a interação com peças reais, virtualmente, diminui as dificuldades da escassez de infraestrutura e favorece a aprendizagem ativa. Há a possibilidade de desenvolvimento de

projetos semelhantes por outras universidades em outras áreas, entretanto, o uso de tecnologias avançadas, como o 3D, pode ser um empecilho, mas o uso de ferramentas de edição, como o photoshop é acessível e eficiente. Conclusão: A experiência foi positiva e mostrou que a criação de ambientes virtuais, feitos como um projeto conjunto entre discentes e docentes, são uma boa alternativa a falta de espaços adequados de estudo, promovendo a aprendizagem ativa, tão importante nos novos currículos médicos.

4) A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) NO SISTEMA PRISIONAL DE UBERLÂNDIA-MG

Jefferson Albernaz Resende

Universidade Federal de Uberlândia

jackalbernaz@gmail.com

Palavras-chave: EJA. Educação. Sistema Prisional.

Na cidade de Uberlândia-MG, a situação da Educação de Jovens e Adultos (EJA) não se difere muito do contexto nacional. A EJA ainda é um grande desafio, sobretudo, para as políticas públicas. Se a situação da EJA é permeada de obstáculos, no ambiente prisional se torna um desafio ainda maior. Este estudo é uma retomada da história da fundação da Escola Estadual Mário Quintana, situada na Penitenciária Professor João Pimenta da Veiga, zona rural de Uberlândia. A pesquisa foi documental, com acesso aos arquivos da escola e ao Plano Político Pedagógico (PPP) vigente em 2006 (ano de fundação). Há ainda um resgate das memórias por meio da história oral com professores e profissionais que participaram do processo de fundação desta que é a primeira escola prisional da cidade. Dentre as dificuldades relatadas pelos professores está a difícil relação com os agentes penitenciários e a limitação de uso de material didático pedagógico. Michel Foucault (1975) afirma que é na prisão que a sociedade disciplinar mostra sua última arma: ou o indivíduo se corrige lá, ou passa o resto de sua vida dentro da instituição. O preso é o alvo perfeito da disciplina, é lá que o indivíduo é

isolado, forçado a trabalhar e controlado. Partindo do ponto de vista de Vigiar e Punir, obra de Foucault que traz a temática das instituições carcerárias e proporciona um debate com a Educação, uma escola prisional se torna um alento. A Escola Mário Quintana oferece apenas EJA e há uma grande procura, porém, as limitações são maiores e a matrícula dos “educandos” do sistema prisional é condicionada a uma série de exigências que o Estado faz. Dentre outros pontos, a pesquisa aborda o viés do corpo docente sobre a ação pedagógica libertadora aos moldes do Patrono da Educação no Brasil, Paulo Freire, levando ao processo de alfabetização e difusão do conhecimento em um ambiente hostil e cravado de estigmas, como é, de fato, numa penitenciária.

5) GOOGLE MAPS COMO RECURSO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DE ESPÉCIES DE PANC DO PARQUE MUNICIPAL VICTÓRIO SIQUIEROLLI - UBERLÂNDIA-MG

Keyme Gomes Lourenço

Ezequias Cardozo da Cunha Júnior

Universidade Federal de Uberlândia

keymelourenco@gmail.com

Palavras-chave: PANC. Divulgação Científica. Alimentação. Google Maps. Parque.

As Plantas Alimentícias Não Convencionais (PANC) são plantas com potencial alimentício, porém, culturalmente pouco utilizadas para esta finalidade. A atual performance do sistema agrícola reduziu a variedade de espécies vegetais no nosso cardápio, além disso, o conhecimento sobre as PANC é oriundo principalmente da Etnobotânica, compartilhado entre gerações pelos ancestrais e, por isso, gradativamente perdido. Nessa perspectiva, a divulgação científica de espécies PANC representa uma estratégia para a conservação deste conhecimento, como também para a preservação destas espécies e valorização da biodiversidade local. Deste modo, o objetivo desta ação desenvolvida para a I Mostra



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Extensionista do Instituto de Biologia (INBIO) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) foi realizar o levantamento das espécies de PANC existentes nas principais trilhas do Parque Municipal Victorio Siquierolli em Uberlândia-MG para a concepção de um recurso virtual de divulgação científica direcionado à população utilizando a ferramenta do Google Maps (G.Maps). Para tal, promovemos visitas técnicas pelas trilhas, junto a moradores da cidade, técnicos, estudantes e professores do INBIO/UFU. Foram coletados exemplares reconhecidos pelo saber etnobotânico dos guias e cada ponto de coleta registrado via GPS, com o posterior encaminhamento das amostras junto às fotografias das PANC para o reconhecimento taxonômico no Herbarium Uberlandense (HUFU) da UFU. Após a identificação das espécies de PANC, imagens, nomes populares e científicos, curiosidades, receitas e modo de consumo de cada PANC coletada foram armazenadas em um mapa online do Parque elaborado no G.Maps, pelo o qual, os visitantes com o emprego de dispositivos móveis acessam via QR Codes disponíveis pela ação no Parque. Desenvolver recursos online gratuitos para divulgar as PANC estreita os laços entre o conhecimento popular e o científico conectando cada vez mais comunidades e universidades.

6) NOVO JORNALISMO, LITERATURA E CINEMA: UMA ANÁLISE DAS TRÊS VERTENTES NA OBRA A SANGUE FRIO, DE TRUMAN CAPOTE

Clarissa Patrício Carvalho

Universidade Federal de Uberlândia

cpatricio662@gmail.com

Palavras-chave: Novo jornalismo. Literatura. Cinema.

Sem dúvida, a literatura pode ser compreendida como uma maneira de posicionar-se e revelar-se politicamente, uma vez que possibilita a seus leitores criar e recriar suas realidades, sem precisarem sobrepujar suas vivências (Silva, 2003). O jornalismo literário tem papel importante nessa missão, uma vez que reconta um fato de acordo com a visão singular do

escritor e permite que o leitor acesse e compreenda o acontecimento por si mesmo. Este estudo se justifica pela necessidade de comprovar como a arte literária se fez indispensável para o nascimento e desenvolvimento do Novo Jornalismo. Por meio da obra *A Sangue Frio*, de Truman Capote, será possível constatar todas as etapas da construção dessa união e mostrar por que este livro se tornou um verdadeiro marco do gênero, ainda que os métodos de apuração do autor sejam questionáveis. Em tempo, é interessante ressaltar que antes de se tornar um livro, os quatro primeiros capítulos foram publicados separadamente em edições da revista *New Yorker* como reportagens divididas em partes, o que reforça essa relação. A obra filmográfica baseada na experiência de Capote também convida os estudiosos de Teoria Literária a explorarem os recursos utilizados para recontar a história através da imagem e da personalidade do próprio escritor, como em uma biografia, e como a adaptação do cinema pode ajudar a reconstituir os acontecimentos."

7) ESTRATÉGIA PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL NA UFU

Eunir Augusto Reis Gonzaga

Gustavo Vilela Ribeiro

Universidade Federal de Uberlândia

eunir@ufu.br

Palavras-chave: Ciência. Divulgação. Sustentabilidade.

A Diretoria de Sustentabilidade (DIRSU) é uma unidade administrativa da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) que promove, em seu escopo de atuação, ações de educação ambiental, por meio da Sala Verde UFU Sustentável, vinculada ao Ministério do Meio Ambiente (MMA). Estas ações são divulgadas por meio de mídias sociais e dos sítios eletrônicos institucionais. No entanto, há diversas pesquisas e eventos científicos, promovidos por outras unidades acadêmicas e administrativas da UFU, que podem ser

divulgados nessas mídias. Nesse sentido, o propósito do trabalho é comunicar à sociedade sobre as atividades de ensino, pesquisa e extensão, relacionadas à sustentabilidade e responsabilidade socioambiental. Utilizou-se o calendário oficial do MMA para identificar as datas comemorativas ambientais, o repositório institucional para diagnosticar trabalhos de conclusão de curso, dissertações e teses relacionadas às datas. Outra ferramenta utilizada é o portal de Eventos, para tomar conhecimento sobre as ações que serão realizadas, contribuindo com a divulgação das mesmas. As publicações são desenvolvidas por meio dos programas livres Gimp e Inkscape, sendo posteriormente veiculadas nas mídias sociais da Sala Verde, em consonância com as diretrizes do plano de comunicação da DIRSU. Por meio do trabalho de divulgação das datas comemorativas, torna-se possível sensibilizar a comunidade sobre as iniciativas promovidas pela Universidade. Espera-se que, com a divulgação dos trabalhos acadêmicos e eventos científicos, as pesquisas possam incitar o pensamento crítico, valorizar o conhecimento produzido por cientistas da UFU, viabilizar o acesso da sociedade aos eventos promovidos pela instituição, para assim transformar as ações da população.

8) AVALIAÇÃO DO POTENCIAL MUTAGÊNICO E RECOMBINOGÊNICO DA PLA2 BTHTX-I ISOLADA DO VENENO DE BOTHROPS JARARACUSSU

Maria Paula Carvalho Naves

Alexandre Azenha Alves de Rezende

Universidade Federal de Uberlândia

mpcnaves@hotmail.com

Palavras-chave: Teste de mutação e recombinação somática. *Drosophila melanogaster*. Fosfolipase A2. Miotoxina.

A fosfolipase A2 BthTX-I (Bothropstoxin-I) é uma miotoxina isolada a partir da peçonha de *Bothrops jararacussu* e tem apresentado eficácia antitumoral, demonstrando citotoxicidade

por apoptose/necrose, além de redução do tamanho de tumores induzidos em ratos. O objetivo do presente estudo foi avaliar os possíveis danos causados ao DNA pela miotoxina BthTX-I, de *Bothrops jararacussu*, in vivo, por meio do Teste de Mutação e Recombinação Somática (SMART), em células de asas de *Drosophila melanogaster*. Dois cruzamentos foram realizados: cruzamento padrão (ST), onde machos mwh foram cruzados com fêmeas flr3, e o cruzamento de alta bioativação (HB), onde machos mwh foram cruzados com fêmeas ORR, flr3, caracterizadas por altos níveis constitutivos de enzimas do citocromo P450. Larvas de terceiro estágio (72 + 4h), provenientes de ambos os cruzamentos, foram submetidas a tratamento crônico com diferentes concentrações de BthTX-I: 6,72 - 430 µg/mL. Água ultrapura e Uretano (10 mM) foram utilizados como controles negativo e positivo, respectivamente. Para todas as concentrações utilizadas, e em ambos os cruzamentos realizados, não houve alteração significativa na taxa de sobrevivência dos indivíduos. Os resultados obtidos no cruzamento ST mostraram que na maior concentração testada (430 µg/mL) a BthTX-I aumentou significativamente o número de manchas mutantes, sendo essencialmente recombinogênica. E no cruzamento HB, a BthTX-I agiu precocemente, induzindo aumento no número de manchas mutantes em concentrações intermediárias (53.75 e 107.5 µg/mL), sendo a concentração de 53.75 µg/mL altamente mutagênica e a concentração de 107.5 µg/mL mais recombinogênica. As duas maiores concentrações testadas não apresentaram resultados positivos quanto à mutagenicidade, o que pode ser indício de citotoxicidade em altas concentrações. Mais estudos devem ser realizados para elucidar o mecanismo de ação da BthTX-I PLA2 e sua possível utilização em estratégias terapêuticas contra o câncer.

SESSÃO 3

Coordenador: Eliane Moreira

Sala: 5S 107

Horário: 14h às 17h

1) OS SIMPSONS: REFLEXO E CONTESTAÇÃO DA "FAMÍLIA MARGARINA"

Cindy Figueiredo Freitas

Luiz Carlos Avelino da Silva

Universidade Federal de Uberlândia

cindyfreitas7@gmail.com

Palavras-chave: Os Simpsons. Família margarina. Interpretação. Psicanálise. Comunicação.

O presente trabalho objetiva uma interface entre a Comunicação e a Psicologia – especificamente a Psicanálise –, tendo como objeto a série norte-americana de animação Os Simpsons, cuja família protagonista obedece à estrutura da família tradicional (um pai e uma mãe casados, com filhos biológicos), mas não pode ser considerada uma típica “família margarina”, pois seus membros desconstroem papéis socialmente atribuídos a pai, mãe e filhos. A família Simpson é, antes, uma “família margarina derretida”, o que a torna um foco paradoxal de resistência: ao mesmo tempo em que mantém a estrutura tradicional da “família margarina” idealizada pelo imaginário popular e nostalgizada pela indústria cultural, os Simpsons rompem com os papéis socialmente atribuídos a ela. Considerando que a televisão, enquanto meio de comunicação de massa, tem o potencial de reforçar ou de subverter valores socioculturais, o presente trabalho, de caráter qualitativo, concretiza sua interface interdisciplinar unindo a televisão ao método interpretativo da Psicanálise, mediante a análise de um episódio de Os Simpsons em que a estrutura familiar da protagonista é temporariamente alterada. Tal método preza pela subjetividade do analista e permite desvendar sentidos para além do óbvio (no caso, o propósito de comédia da série) em busca de um não-dito. A justificativa desta pesquisa reside na importância da interdisciplinaridade e na necessidade de se retornar ao que está mais próximo das pessoas para abordar a Comunicação e a Psicologia, ambas áreas vivas e presentes no dia-a-dia. Associar um produto de entretenimento a conceitos considerados tipicamente acadêmicos permite pensar tais conceitos de forma mais simples e acessível, caracterizando um retorno salutar da

pesquisa acadêmica à comunidade externa e uma maior possibilidade de diálogo entre esta e a universidade.

2) DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DE DOCENTES UNIVERSITÁRIOS: UMA PROPOSTA DE PESQUISA-AÇÃO CRÍTICO-COLABORATIVA

Naiara Sousa Vilela

Sarah Juvencino de Oliveira Morais

Universidade Federal de Uberlândia

naiara_vilela@hotmail.com

Palavras-chave: Docência universitária. Pesquisa-ação crítico-colaborativa. Desenvolvimento profissional.

O presente estudo faz parte de uma pesquisa de doutorado em andamento e tem como objetivo analisar os principais desafios presentes na prática pedagógica de professores universitários. Esse contexto foi evidenciado a partir de depoimentos de docentes universitários, participantes de ações formativas proporcionadas pela Divisão de Capacitação Docente de uma Universidade Federal localizada no Triângulo Mineiro. Os questionamentos que orientaram a investigação foram: Quais os principais desafios enfrentados na atividade docente? Como repensar e propor estratégias para esses desafios? A pesquisa foi realizada com dezesseis professores universitários de diversas áreas do conhecimento. Trata-se de uma abordagem qualitativa, do tipo pesquisa-ação crítico-colaborativa (IBIAPINA, 2008). Durante as ações formativas foram realizadas dez sessões reflexivas. Os encontros abrangeram uma carga horária de 4 horas durante o período de dez semanas, totalizando 40 horas. A metodologia utilizada foi à aula dialogada, com recursos multimídia, dinâmicas de grupo, discussões, debates, atividades lúdicas, dentre outras ações que possibilitam aos docentes ampla interação com os pares, assim como com o professor mediador das discussões. Acreditamos que a pesquisa-ação crítico-colaborativa realizada junto aos



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

professores da Universidade, contribuem para reflexão das práticas pedagógica e reverbera diretamente na aprendizagem dos alunos.

3) ENCONTRO DE MULHERES NO IFG – CÂMPUS ITUMBIARA

Renistenes Eunice da Costa

Luciene Correia Santos de Oliveira

Instituto Federal de Goiás

renistenes@gmail.com

Palavras-chave: Relações de Gênero. Mulheres. Vulnerabilidade Social.

O projeto Encontro de Mulheres no IFG - Câmpus Itumbiara (EMI), foi idealizado a partir de um projeto de ensino “Roda de Conversa Meninas do IFG”, que iniciou com discussões de gênero voltados para as alunas do ensino médio do IFG – Câmpus Itumbiara. Está vinculado ao atendimento das demandas de mulheres, incluindo também jovens e adolescentes, em situação de vulnerabilidade social da cidade de Itumbiara-Go, alicerçado em demandas levantadas na comunidade local. Esta ação de extensão está vinculada a oito eixos temáticos ligados a Mulheres e Relações de Gênero, trabalhando de maneira integrada o movimento negro, mulheres em situação de vulnerabilidade social, violência e desigualdade de gênero, inserção no mundo do trabalho, jovens em situação de pobreza, formação de trabalhadores em condição de desemprego, inovação e tecnologia para solução de questões sociais, articulação com o mundo do trabalho e práticas empreendedoras. Alinhado a essas temáticas o Encontro de Mulheres no IFG – Itumbiara tem como objetivo dar início a discussões que envolvam as temáticas gênero, sororidade, presença feminina, trabalho, movimento negro, empreendedorismo, educação e cultura na cidade de Itumbiara e nas cidades vizinhas. Busca-se construir um espaço de discussão e interação entre mulheres da comunidade escolar e externa que vise formar um espaço de manifestação das ideias, protagonismo e reflexão crítica entre as participantes e demais interessados na temática com o intuito atingir as

mulheres em situação de vulnerabilidade social que necessitam dessas ações para conseguirem melhores condições de vida.

4) A PRÁTICA DO ESTUDO DE CENA PARA O ATOR-APRENDIZ: A COMPLEXIDADE E A ESTRANHEZA NA IMERSÃO DE UM CORPO POÉTICO

Danilo Henrique Faria Mota

Tulio Machado Lemos

Universidade Federal de Uberlândia

damotadir@hotmail.com

Palavras-chave: Performativo. Ações Físicas. Teatralidade.

O presente trabalho trata-se do estudo de um procedimento de investigação do ator-aprendiz, por meio do método das ações físicas baseada na metodologia das ações psicofísicas do encenador russo Constantin Stanislavski. A metodologia utilizada foi a análise da cena "Estudo de cena número 2: Abre-Caminho, a primavera dos Raivosos" que se debruçou sobre o período histórico das barricadas de Maio de 1968. As hipóteses levantadas durante a construção cênica seguiu as seguintes perguntas: como evocar a sensação de imersão de um corpo negro, jovem e oprimido? Um corpo poético e pulsante reverbera a revolta das imposições institucionais que mecanizam o pensar, o sentir e o agir? Elegemos como linguagem estética os estudos da biomecânica de Meyerhold e dos elementos de jogo do Teatro Performativo. Sem sensibilidade poética não há avanço? Convocamos o público a observar o comportamento que precede a ação.

5) JORNALISMO PSICOLÓGICO E PSICOLOGIA JORNALÍSTICA: O INCONSCIENTE COLETIVO EM NARRATIVAS DE IMPACTO

Carolina Rodrigues de Oliveira

Tommy Akira Goto



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Universidade Federal de Uberlândia

carolina_r.oliveira@hotmail.com

Palavras-chave: Jornalismo literário. Psicologia Analítica. Experiência psicológica.

Na década de 1960 o jornalismo é surpreendido com um novo formato narrativo, no qual a linguagem e modelo literários passam a ser utilizados de forma a dar refinamento à realidade sobre a qual discorre, ou seja, trata-se do que hoje conhecemos por jornalismo literário (Pena, 2007). Pena (2007) aponta que o jornalismo literário fidedigno se utiliza de sete características principais, mas a que se destaca para o intuito deste trabalho é a “perenidade”, na qual a obra jornalística literária tem a propriedade de permanecer por gerações, intervindo no imaginário coletivo e individual em variadas circunstâncias históricas (Pena, 2007). Nesta perspectiva, o questionamento base é: qual o ponto de convergência entre o jornalismo literário e o inconsciente coletivo? Conforme os conceitos abordados na Psicologia Analítica de C. G. Jung (1926/46, 1935), existe uma psique inconsciente de cunho coletivo, a qual compreende disposições e modos psíquicos presentes na coletividade em todo tempo e lugar, os quais os indivíduos podem ou não ser conscientes. Para o estudo, conta-se com o método da pesquisa qualitativa teórico-bibliográfica, cujo objetivo é explicitar e correlacionar conceitos do jornalismo literário com os da psicologia analítica. Desta forma, este resumo trata do primeiro estágio para o desenvolvimento de uma pesquisa de mestrado em andamento, na qual intenta-se analisar justamente esse ponto de ligação entre as narrativas de impacto do jornalismo literário e as vivências psicológicas do inconsciente coletivo. Inicialmente, apresenta-se o desenvolvimento da fase introdutória, apontando outros questionamentos norteadores, delineando os objetivos geral e específicos, e apresentando os avanços em relação à fundamentação teórica.

6) ETNOBOTÂNICA E ALIMENTAÇÃO: DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DE ESPÉCIES DE PANC DO PARQUE MUNICIPAL VICTÓRIO SIQUIEROLLI - UBERLÂNDIA-MG



DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

João Pedro Santos Pereira

Keyme Gomes Lourenço

Universidade Federal de Uberlândia

jpeddropereira@gmail.com

Palavras-chave: PANCs. Alimentação. Etnobotânica. Divulgação.

Atualmente do total de plantas disponíveis para a alimentação, apenas 25% são utilizados pela agricultura e chegando até nossas casas, a outra parte é inutilizada pela maior parte da população: as Plantas Alimentícias Não Convencionais (PANCs). Possuem uma grande importância nutricional, porém, passam despercebidas ou são indesejáveis por sua aparência rústica. Através destas, pode-se abrir espaço para a promoção de hábitos saudáveis e para a busca de alternativas que visem o desenvolvimento da dieta de maneira econômica e sustentável. Com isto, realizamos uma ação de divulgação científica no Parque Municipal Victorio Siquierolli sobre as diversas espécies de PANCs e suas aplicabilidades, com o intuito de potencializar a inserção das PANCs na alimentação diária das famílias, principalmente as que se localizam em situação vulnerável. A atividade foi realizada durante a “I Mostra de Extensão Universitária do Instituto de Biologia da Universidade Federal de Uberlândia (INBIO/UFU)”, no ano de 2018. Promovemos ações integrativas durante a atividade que visassem o contato dos membros com as PANCs de maneira descontraída e leiga, assim, ampliando a percepção e absorção por parte dos indivíduos. Para isto foi feito uma variedade de comidas e bebidas utilizando PANCs, brincadeiras com a temática sobre estas e um relato com os participantes do que aprenderam. Além disto, com o intuito de mostrar a diversidade de PANCs, realizamos trilhas pedagógicas com os estudantes, visitantes, professores, técnicos e etc. O emprego de atividades de divulgação científica é de suma importância, pois proporciona um ambiente interativo e informativo com pessoas de diferentes contextos socioculturais. Isto oferece um intercâmbio entre diferentes conhecimentos, permitindo uma maior inserção em outras realidades. Sua utilidade transfigura-se decisiva como ferramenta de transformação da consciência social sobre a atividade científica, seu papel e importância atuais para a sociedade.

7) MÉTODO DE ANÁLISE SIMPLES PARA A DETECÇÃO DE FRAUDES EM CHÁS NATURAIS USADOS PARA EMAGRECIMENTO

Pablo Roberto Lins da Silva

Eduardo Mathias Richter

Universidade Federal de Uberlândia

pabl robertolins@gmail.com

Palavras-chave: Sibutramina. Chás naturais. Fraudes em chás. Análise simples. Método portátil.

Pesquisadores do Instituto de Química da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) desenvolveram um método de análise simples e portátil para identificar fraudes mediante adição de sibutramina (molécula sintética) em chás naturais. Chás obtidos de vegetais são considerados seguros para auxiliar no emagrecimento, mas funcionam melhor após a adição ilegal de sibutramina. A adição desta substância pode causar dor de cabeça, insônia, delírios, pressão alta, palpitações, alterações no paladar, boca seca e aumentar as chances de derrame e infarto, podendo em casos mais graves, causar até a morte. O método desenvolvido se mostrou bastante eficiente e foi capaz de identificar adulterações após a adição de pequenas quantidades de sibutramina (1%; m/m) em todos os chás e medicamentos estudados. A ferramenta proposta ajudará a identificar rapidamente os produtos naturais falsificados com esta substância. Assim, a segurança e bem estar dos indivíduos que utilizam produtos naturais na intenção de emagrecer torna-se segura (sem intoxicações).

SESSÃO 4

Coordenador: Adriana Omena

Sala: 5S 213



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

Horário: 14h às 17h

1) O JORNALISMO CIENTÍFICO E A CIÊNCIA DA COMUNICAÇÃO NAS REVISTAS ESPECIALIZADAS

Jhonatan Dias Gonzaga

Adriana Cristina Omena dos Santos

Universidade Federal de Uberlândia

jhondg1@hotmail.com

Palavras-chave: Comunicação. Jornalismo Científico. Enquadramento. FAPESP. Ciência.

A palavra Comunicação é polissêmica, e o sentido mais usual desta expressão se dá em relação à transmissão de mensagens. No âmbito da ciência, por sua vez, existem as Ciências da Comunicação, que possuem dificuldades de se estabelecer enquanto ciência autônoma justamente pela extensão de sentidos da comunicação, assim como a interdisciplinaridade dos estudos comunicacionais. O objetivo do estudo desenvolvido é primeiramente entender as visões do que seja uma pesquisa em Ciência da Comunicação, para isso, haverá uma revisão bibliográfica na obra dos autores Vera França, Lúcia Santaella e José Marques de Melo a fim de entender as diferentes visões dos autores sobre a constituição do campo comunicacional. A partir disso, será possível entender, também, as percepções do jornalismo científico para esta área do conhecimento. As questões norteadoras da pesquisa dizem respeito a identificar o que a revista pesquisa FAPESP entende por ‘Comunicação’ e quais estudos deste campo do conhecimento são mais divulgados. Pergunta-se, ainda, como o jornalismo científico discorre acerca das ciências da comunicação? Para responder a essas perguntas, será utilizada a Metodologia de Análise do Enquadramento Noticioso. A justificativa para a execução do projeto se dá devido a necessidade de problematizar os enquadramentos que uma revista científica exerce às diferentes áreas do saber. O jornalismo sobre ciência pauta o que é considerado enquanto ‘científico’, e esta influência pode moldar a percepção pública de que a



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

comunicação é entendida como ciência. Este projeto, ainda em sua fase em fase inicial, pretende analisar algumas reportagens, que foram enquadradas enquanto comunicação, veiculadas pela revista pesquisa FAPESP durante toda a trajetória do veículo comunicacional.

2) PESQUISANDO O PROGRAMA DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL A RESPEITO DE SUA EFICIÊNCIA E SUA EFETIVIDADE PARA A CONCLUSÃO DE CURSO DO ESTUDANTE BOLSISTA

Ilza Maria da Silva Alves

Universidade Federal de Uberlândia

ilza.alves@ufu.br

Palavras-chave: Assistência estudantil. Educação superior. Políticas de permanência.

Esta pesquisa, em desenvolvimento no Programa de Doutorado em Educação da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) objetiva avaliar a efetividade do Programa Nacional de Assistência Estudantil (PNAES) no tocante a sua influência nos índices de desempenho acadêmico dos bolsistas rumo à conclusão do curso de graduação e traz ainda como objetivos específicos: Identificar os programas, projetos e ações desenvolvidas dentro do PNAES, voltados para o acompanhamento de estudantes bolsistas, com relação ao seu rendimento acadêmico; descrever e analisar a trajetória da implementação do PNAES, relacionar os índices de evasão dos estudantes bolsistas com as ações oferecidas pelos programas de assistência estudantil. Tem como lócus de pesquisa uma instituição pública de ensino superior de Minas Gerais, a Universidade Federal de Uberlândia (UFU) e apresenta a problemática que buscará responder em que medida o programa de assistência estudantil das instituições a serem pesquisadas, contribui (ou não) para o desempenho acadêmico de bolsistas rumo a conclusão da graduação. Sabe-se que 86,09% dos graduandos encontram alguma dificuldade que interfere significativamente na sua vida ou no contexto

acadêmico (FONAPRACE, 2016). Esses dados trazem um alerta para a necessidade de ampliar as ações da assistência estudantil e extrapolar o foco da assistência, e apontando, como desafios, a limitação dos mecanismos de diagnóstico, dada a imprecisão de dados como: percentual da evasão e ausência de uma pesquisa de perfil institucional; bem como a limitação de Mecanismos de controle e acompanhamento, além de quadro de pessoal insuficiente e critérios de reposição insensíveis ao perfil discente, dentre outros (Silva, 2016). Essa constatação reafirma a necessidade de se avaliar e problematizar o alcance e a efetividade do PNAES, no tocante a sua contribuição para a melhoria do desempenho acadêmico dos bolsistas e para a sua conclusão de curso.

3) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DO POMERANO E PROPOSTA PARA ENSINO-APRENDIZAGEM

Neubiana Silva Veloso Beilke

Universidade Federal de Uberlândia

neubeilke@hotmail.com

Palavras-chave: Pomerano. Dialectologia. Linguística de Corpus. Ensino-aprendizagem.

Apresentaremos a descrição dos verbos e substantivos mais frequentes encontrados no acervo do Pommersche Korpora (PK) – banco de dados linguísticos constituído sob os princípios da Linguística de Corpus (LC). Entre os objetivos específicos destacamos: (i) compilar mais amostras linguísticas e expandir o acervo do PK; (ii) compilar um corpus de referência do baixo-alemão; (iii) etiquetar todos os verbos e substantivos presentes no PK; (iv) descrever os verbos e substantivos mais frequentes no PK; (v) aprofundar as análises a respeito da variedade brasileira e do contato de línguas e (vi) criar um produto para aplicação que auxilie no ensino na perspectiva da educação linguística de falantes, a fim de desenvolver propostas didáticas, material direcionado a professores e aprendizes. A nossa principal hipótese de investigação diz respeito à possibilidade da existência de um padrão – alta frequência,

regularidade e sistematicidade - de variação sistemática do pomerano em relação ao alemão-padrão, que poderá contribuir para a confirmação do “parentesco linguístico” entre essas variedades. As nossas fundamentações teóricas estão circunscritas na Lexicologia e na LC, principal base metodológica e abordagem, por exemplo, em Lemnitzer e Zinsmeister (2006). No que concerne ao ensino movido por dados, nos respaldamos nos pressupostos de Johns (1991) e Leffa (2000). No que se refere à metodologia para a descrição, o procedimento é a etiquetagem dos verbos e substantivos, listados por meio de quadros comparativos sistemáticos e compactos, nos quais recuperamos paralelamente as ocorrências em alemão-padrão, pomerano e português, para posterior análise. A busca dos verbos e substantivos é feita por meio da lista de palavras. Para as propostas de atividades, estamos desenvolvendo conteúdo lúdico, tais como animações legendadas e jogos on-line. Evidenciaremos as descrições iniciais, a testagem de plataformas educacionais e os esboços de materiais didáticos em pomerano.

4) A RECONFIGURAÇÃO DA SOCIABILIDADE MODERNA NA VISÃO DE PIERRE LEVY: O CIBERESPAÇO, A CIBERCULTURA E A INTELIGÊNCIA COLETIVA

Rosana Rodrigues de Oliveira

Universidade Federal de Uberlândia

rosana3oliveira@gmail.com

Palavras-chave: Cibercultura. Ciberespaço. Inteligência coletiva.internet

A presente apresentação tem por objetivo analisar como a sociedade moderna vive uma nova construção sócio-histórica de tecnologia - automação, tecnologias da informação e sociedade em rede, resultando em reconfiguração de estruturas antigas pré-estabelecidas como o conceito de família, relações sociais e outras instituições que continuam existindo nas estruturas culturais, no entanto, moldadas pela nova transformação dentro da sociedade: o

ciberespaço. A internet é uma rede de interações entre seres humanos promovida pelo desenvolvimento da tecnologia digital obtida por meios diversos. A internet promove aquilo que é virtual, a entidade “desterritorializante”: o ciberespaço, a cibercultura e o melhoramento da inteligência coletiva. A desterritorialização do ciberespaço substitui ou complexifica a socialização humana? A cibercultura reúne complexamente uma diversidade de comunidades no ciberespaço: cidadãos e bárbaros, ignorantes e sábios. A cibercultura pode ser sinônimo de caos e confusão? ”A formação das comunidades virtuais conectadas ao novo universo constrói ou liquefaz constantemente as micrototalidades existentes? O ciberespaço é um ambiente para o desenvolvimento da Inteligência Coletiva. A internet tem a sua própria forma de controle: a opinião pública e as instituições que dela fazem parte?

5) PERFIL EPIDEMIOLÓGICO GERAL E DE SAÚDE BUCAL DA POPULAÇÃO TRANS DE UBERLÂNDIA

Sérgio Ferreira Junior

Adriano Mota Loyola

Universidade Federal de Uberlândia

sfjunior@uol.com.br

Palavras-chave: Transgêneros. Saúde bucal. Travestis. Mulher Transexual. Homem transexual.

A população trans, composta por travestis, mulheres e homens transexuais possui demandas específicas de saúde no processo de transição de gênero. O Centro de Referência Atenção Integral a Saúde Transespecífica (CRAIST) inserido no Hospital da Universidade Federal de Uberlândia-MG conta com uma equipe multidisciplinar que oferece atendimento à população trans no processo transexualizador. As modificações orgânicas associadas a este processo entre homens transexuais, mulheres transexuais e também as travestis podem ter repercussão morfofuncional e na ecologia bucal. O objetivo desta pesquisa consiste em traçar o perfil

epidemiológico geral e saúde bucal da população trans de Uberlândia-MG. O estudo seguirá duas vias: uma, de corte transversal, observacional e analítico abordando dados sociodemográficos, antecedentes de saúde, hormonização, violência associados à transição de gênero, investigação do padrão de expressão de cárie, doença periodontal, doenças bucais, características de esfoliação da mucosa, microbiota, composição salivar. A segunda será qualitativa utilizando grupo focal nas percepções dos trans sobre saúde bucal e dos alunos em relação aos trans. As análises serão realizadas no programa SPSS, considerando-se um nível de significância de 5%. Como resultados dessa pesquisa em andamento, destacam-se a extensão do projeto na organização do atendimento odontológico à população trans e qualificação dos discentes no acolhimento, atenção e cuidado em saúde bucal pelos docentes da periodontia, patologia bucal, entre outras áreas da odontologia. Ainda sim, há um grupo de pesquisa em formação desenvolvendo outros estudos relacionados aos reflexos da hormonioterapia nos tecidos bucais, análise salivar e bruxismo. Espera-se que os resultados deste estudo possam subsidiar o reconhecimento das especificidades da população trans, ampliando seu acesso ao cuidado e atenção à saúde bucal, reduzindo o preconceito e discriminação por parte dos profissionais da odontologia.

6) O USO E CRIAÇÃO DE MÍDIAS SOCIAIS E PLATAFORMAS ONLINE PARA A DIVULGAÇÃO DO MATERIAL ACADÊMICO CIENTÍFICO DA ÁREA DE SAÚDE E AFINS PUBLICADOS NO JORNAL DA BIOMEDICINA

Natália Cristina Sossai Arle

Ana Carolina Gomes Jardim

Universidade Federal de Uberlândia

nataliarle@hotmail.com

Palavras-chave: Jornal. Biomedicina. Ciência. Notícias.

O aumento do uso das mídias sociais pode ser percebido de forma negativa e positiva. O compartilhamento de informações falsas, incompletas e divergentes contribui para a negatividade do uso da internet. Já o número crescente de pessoas que tem acesso a rede online, independentemente de cor, status sociais, grau de formação acadêmica é visto como algo positivo pois permite uma igualdade entre os usuários. O projeto visa usufruir do conceito positivo das mídias sociais e ajudar a quebrar e a diminuir os efeitos dos pontos negativos. Além de ultrapassar os muros da Universidade com conhecimento acessível ao maior número de pessoas. Publicando textos acadêmicos-científicos originários do jornal impresso da Biomedicina em três plataformas diferentes, um site, uma página no Facebook e um Instagram. Assim foi desenvolvido um site na plataforma Wix, que melhor atendesse as necessidades da equipe, como facilidade de acesso, preço e impacto online. As publicações do site são repassadas para a página do Jornal da Biomedicina (JBMD) no site de relacionamento Facebook e para a conta no Instagram, através de imagens ilustrativas e infográficos. Os resultados, medidos através de ferramentas que possibilitam quantificar a interação dos usuários e leitores da página, indicam um padrão de acesso maior nos primeiros dias de publicação de uma nova edição. É possível perceber também a grande aceitação do público em relação aos temas abordados. As plataformas sócias do Jornal da Biomedicina têm alcançado seu objetivo de levar conhecimento técnico-científico para além dos muros da Universidade Federal de Uberlândia. Sendo uma ferramenta eficaz no compartilhamento de conhecimento e de extrema importância sua continuidade na disseminação de informações confiáveis e verdadeiras.

7) TECENDO O PRESENTE: DISCURSOS MIDIÁTICOS E PÓS-VERDADE NAS ELEIÇÕES DE 2018

Larissa Cristina Pacheco

Universidade Federal de Goiás

larissacrispacheco@gmail.com

Palavras-chave: Fake news. Rumores. Pós-verdade. Política. História do presente.

Muito se discute, se fala e se projeta sobre o uso de novas tecnologias da mídia e o impacto que a mesma provoca na sociedade contemporânea. Este estudo se dedica a pesquisa dos rumores lançados em plataformas de redes de relacionamento por políticos na campanha eleitoral para presidente no pleito de 2018. Através do aprofundamento bibliográfico, buscamos conhecer o fenômeno do rumor no meio social, sua disseminação e os caminhos percorridos para sua propagação nos canais da Web e apresentar alguns exemplos das através de reportagens jornalísticas. O estudo também propõe verificar, aprofundar e conhecer melhor conceitos da pós-modernidade e pós-verdade elencada por autores de diversas áreas do saber como História, Ciências Sociais, Comunicação Social, dentre outras. Percebemos a necessidade de fazer uso da História dele para uma reflexão do historiador e ter o presente enquanto uma conexão entre passado e futuro e enquanto período próximo que deve ser revisitado entre as certezas e incertezas e a partir do presente fazer perguntas ao passado, que é considerada ação fundamental para os teóricos da Escola dos Annales. Averiguar, investigar, analisar e interpretar boatos virtuais ou fake news, enquanto fabricação de falsas verdades com discursos políticos que apelam para a emoção na tentativa de manipular a opinião pública através da mídia, é, portanto, o desafio deste trabalho.

SESSÃO 5

Coordenador: Gisllene Rodrigues

Sala: 5S 308

Horário: 14h às 17h

1) O RAP DELAS: A REPRESENTAÇÃO DO RAP FEMININO E PRETO NA MÍDIA

Jhyenne Yara Gomes Santana

Ivanise Hilbig de Andrade (orientadora)

Universidade Federal de Uberlândia

jhyennegomes@gmail.com

Palavras-chave: RAP. Mulheres pretas. Representação. Mídia.

"Está é uma pesquisa documental que apresenta como objetivo a análise sobre a representação das rappers pretas, Karol Conka, Tássia Reis e Yzalú na mídia. Para entender a forma como são representadas, foi utilizado o Método Dialético, que permite analisar os contextos, as contradições e a historicidade presentes na temática. Através da análise de reportagens e entrevistas da Revista Trip, Estadão e Portal R7 no período de 2016-2017, buscou-se compreender se a mídia é fiel ao histórico e as produções de tais artistas. No período de estudo, percebeu-se que as relações de gênero e raça sempre estão implícitas nas pesquisas e relatos sobre o RAP, mas quase nunca são o ponto de partida para os questionamento e, mesmo com mais de vinte anos de estudos sobre o RAP no Brasil, a abordagem preferida ainda consiste na análise do gênero musical sem considerar os sujeitos que criam e ressignificam o RAP. Tendo como contexto o gênero musical, e a representação midiática da mulher preta e rapper no Brasil procuramos analisar o modo que mídia brasileira aborda essas mulheres rappers. Entender o papel da mídia na representação dessas artistas e seu papel enquanto validador do discurso apresentado é de grande valia social, midiática e profissional para o jornalista.

O RAP é um gênero musical que tem suas raízes na cultura negra e que conquistou seu espaço, mas a representação midiática ainda é sub representada. Desde o surgimento até os dias atuais, além de carregar o estigma que cerca o preto e pobre, o RAP torna-se um ambiente ainda mais hostil quando se fala em mulheres. Para aquelas que ousam se inserir e seguir seu caminho no RAP, a estrada para o reconhecimento é mais difícil. Mas cabe lembrar que tais dificuldades não são específicas do RAP, são representações das relações sociais e culturais. A partir das discussões à luz do Método Dialético, chega-se à conclusão da necessidade de outro caminho, outra abordagem da mídia brasileira quando se fala de mulheres pretas no RAP.

2) EFEITOS DA FISIOTERAPIA RESPIRATÓRIA E DA MOBILIZAÇÃO PRECOCE EM PACIENTES COM TRAUMATISMO CRÂNIO-ENCEFÁLICO

Natália Ferreira Silva

Carlos Fernando Ronchi

Universidade Federal de Uberlândia

ferreira.natalia@hotmail.com

Palavras-chave: Fisioterapia. Pressão intracraniana. Mobilização precoce.

INTRODUÇÃO: A fisioterapia tem papel relevante na manutenção das vias aéreas, prevenindo complicações pulmonares e implementando a ventilação mecânica que propiciam o aumento da sobrevivência de pacientes criticamente enfermos, através das manobras respiratórias. Além disso, a fisioterapia também realiza a mobilização precoce do paciente crítico, uma intervenção segura e viável após a estabilização hemodinâmica do paciente, que tende a reduzir o tempo de desmame da ventilação mecânica e é a base para a recuperação funcional. **OBJETIVO:** O objetivo do presente estudo foi verificar os efeitos das manobras de fisioterapia respiratória e motora empregadas no manuseio dos pacientes com traumatismo crânio-encefálico (TCE) e as repercussões nos parâmetros de monitorização neurológicos e hemodinâmicos. **METODOLOGIA:** Trata-se de um estudo analítico transversal onde foram avaliados os efeitos das manobras de fisioterapia respiratória e motora em pacientes com TCE e as repercussões nos parâmetros de monitorização neurológicos e hemodinâmicos de trinta e cinco pacientes com TCE. **RESULTADOS:** Houve uma diferença na pressão arterial média (PAM) entre dois dos momentos avaliados, verificando uma provável melhora na ventilação pulmonar pós-fisioterapia nos pacientes com TCE. **CONCLUSÃO:** Em suma, concluímos que apesar das limitações encontradas, a fisioterapia respiratória e motora não apresentou repercussões importantes neste grupo de pacientes e pode ser utilizada de forma segura no tratamento de pacientes com TCE.

3) O DEBATE SOBRE INTERAÇÃO NAS PESQUISAS CIENTÍFICAS SOBRE A ENTREVISTA JORNALÍSTICA

Paulo Eduardo da Silva Carvalho

Universidade Federal de Ouro Preto

pauloeduardo19990519@gmail.com

Palavras-chave: Entrevista. Interação. Diálogo.

O objetivo do trabalho foi investigar o que tem sido debatido a respeito da entrevista jornalística na pesquisa científica brasileira no campo da comunicação. O nosso corpus é composto por artigos publicados em anais de eventos, por serem espaços importantes de divulgação da produção científica. Aqui, observamos os artigos apresentados nos últimos 10 anos nos congressos nacionais da Associação Brasileira de Pesquisadores em Jornalismo - SBPJor. Em um primeiro momento, foram identificados cinco eixos principais: interação, memória, identidade, narratividade e história oral. Este artigo dedica-se a perceber como a interação na entrevista vem sendo pesquisada. Outros eixos serão abordados em outras etapas da pesquisa. Alguns dos autores mais citados nesses artigos foram Cremilda Medina, Edgar Morin, Martin Buber e Nilson Lage. Num conjunto de 17 artigos, oito foram observados pela relevância da temática da interação na discussão proposta. Os conceitos mais referidos foram: diálogo, confissão, confronto/conflito, sujeitos da entrevista e as relações entre entrevistador e entrevistado. A relevância do tema interação nas pesquisas é confirmado pelo equilíbrio na quantidade de artigos publicados sobre o tema no decorrer dos anos do nosso recorte. Ou seja, trata-se de um assunto pesquisado ao longo do tempo. De estudos de caso a discussões teóricas, os pesquisadores observaram a execução da entrevista e a relação entre seus sujeitos.



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

4) TERCEIRIZAÇÃO DE ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL NO MUNICÍPIO DE UBERLÂNDIA: IMPLICAÇÕES PARA O TRABALHO DOCENTE

Sara Cristiane Sousa

Universidade Federal de Uberlândia

sousaufu@gmail.com

Palavras-chave: Terceirização. Precarização. Trabalho docente.

No atual contexto neoliberal, o Estado cada vez mais desresponsabiliza-se no que se refere às políticas sociais e amplia sua atuação no que tange às garantias para o pleno funcionamento do mercado e do capital, mas não com o intuito de controlá-lo, e sim regulá-lo. Por isso, temos vivenciado cada vez mais, a desregulamentação de direitos, um aprofundamento das desigualdades sociais, bem como o enxugamento de despesas no âmbito estatal por meio das privatizações e terceirizações, tornando as relações entre o público e o privado mais tênues. Princípios empresariais, de racionalidade, eficiência e da nova gestão pública cada vez mais adentram o espaço do público e da educação. Nesse panorama está inserido nosso objeto de pesquisa: a terceirização de escolas do ensino fundamental no município de Uberlândia. Nossa pesquisa tem o objetivo de compreender o processo de terceirização de escolas municipais de Ensino Fundamental, e como tal medida contribuirá para a intensificação da precarização do trabalho docente, configurando-se em nosso objetivo geral de investigação. Além disso, buscamos entender como ocorrem os processos de terceirização de escolas e suas implicações para o trabalho docente, o qual já sofre com uma intensa precarização tanto objetiva quanto subjetiva, ocasionando doenças físicas e/ ou psicológicas. Os objetivos específicos da pesquisa são: investigar quais as condições de trabalho, a formação dos docentes das escolas terceirizadas, se os mesmos têm acesso a formação continuada; a forma de admissão dos mesmos, qual o regime que rege as admissões de trabalhadores, se existem benefícios salariais, qual a remuneração base, se existe um projeto político-pedagógico. Nossa pesquisa configura-se como qualitativa e como ferramentas teórico-metodológicas,

recorreremos às pesquisas bibliográfica e documental, bem como utilizaremos fontes orais(entrevistas) e legais(legislação).

5) DA FRUTEIRA AO LABORATÓRIO: DROSOPHILA MELANOGASTER

Jéssica Regina da Costa Silva

Carlos Ueira-Vieira

Universidade Federal de Uberlândia

jessicosta_r@hotmail.com

Palavras-chave: Drosophila melanogaster. Genética. Doença de Alzheimer.

Uma mosca voa ao seu lado enquanto lê esse texto, o questionamento que ecoa: qual importância da ciência e da sua divulgação? A equipe do Laboratório de Genética da UFU trabalha com organismos modelos que são alternativas na redução do uso de mamíferos nas pesquisas. Afinal aquela mosca que te incomodou no início desse texto só atrapalhou sua concentração, certo? A importância da divulgação científica para a sociedade, independente da faixa etária e classe social é essa, mostrar a relevância da pesquisa. O quão surpreso você ficaria ao perceber que aquela mosca da fruta é estudada no nosso laboratório? A Drosophila melanogaster apresenta alta homologia aos genes humanos possibilitando que estudos realizados nela, possam ser extrapolados aos humanos. É um excelente modelo na identificação de compostos anti-inflamatórios, por meio de uma linhagem com os olhos reduzidos quando comparada as moscas selvagens; e em estudos de doenças neurodegenerativas como a Doença de Alzheimer (DA). O Alzheimer é uma patologia caracterizada pela perda da memória e funções cognitivas: como lógica e raciocínio. Acomete principalmente idosos e mesmo com os grandes avanços das pesquisas clínicas, o que desencadeia a D.A. e sua cura ainda são uma incógnita. Uma das principais dificuldades é o acesso desse órgão tão delicada que é o cérebro humano. E é nesse cenário que a mosca-da-fruta protagoniza, graças ao seu rápido ciclo de vida, pequeno porte, alto número

de indivíduos e seu baixo custo de manutenção. Assim, avaliamos as alterações a nível gênico e comportamental, entre as moscas modelo para a D.A. comparadas com moscas do grupo controle. Nosso grupo também estudou os efeitos da alimentação utilizada na manutenção das moscas com essa patologia. Desta forma, o grupo validou em laboratório um excelente modelo na triagem de potenciais substâncias que possam minimizar os efeitos relacionados a progressão da Doença de Alzheimer.

6) O CEDRO-DO-LÍBANO E O CONHECIMENTO: UMA METÁFORA

Sinvaldo Assunção da Silva Júnior
Universidade Federal de Uberlândia
sinvaldo_adm@yahoo.com.br

Palavras-chave: Cedro-do-líbano. Conhecimento. Metáfora. Pesquisa científica.

Com origem em região montanhosa mediterrânea, o cedro-do-líbano é encontrado no Líbano, no Chipre, na Turquia e na Síria. Chega a atingir até 40 metros de altura e 14 metros de diâmetro no tronco. Cresce devagar e, por isso, pode durar séculos ou milênios. É uma das árvores de maior longevidade. Nos três primeiros anos de vida, as raízes crescem até um metro e meio de profundidade, enquanto a planta cresce apenas cinco centímetros. Somente a partir do quarto ano é que a árvore começa a crescer. É muito resistente e suporta vento e calor. Necessita de bastante sol. Embora nasça naturalmente onde há aguaceiros no verão, é bastante tolerante à seca: suas raízes profundas buscam água nos lençóis freáticos e, por isso, não depende da chuva. A raiz do cedro-do-líbano continua a crescer em volta da rocha, abraçando-a – enquanto algumas raízes têm na rocha um impedimento para a sua expansão, o cedro tem também na rocha a sua força. Essa espécie não cresce com sucesso em áreas onde a qualidade do solo é pobre por falta de nutrientes. As primeiras pinhas (frutos) aparecem entre os 20 e 40 anos da árvore e são produzidas a cada dois anos. Em Bcharri, há mais de 300 árvores: duas delas têm cerca de 3 mil anos de idade. A sua madeira, homogênea e aromática,

foi bastante utilizada pelos fenícios para construir as suas embarcações militares e comerciais. Os egípcios utilizavam a sua resina na prática da mumificação. Moisés aconselhava os sacerdotes a utilizarem a sua casca no tratamento da lepra. Vários reis procuravam a sua madeira para as suas construções civis ou religiosas, sendo o caso mais famoso o da construção do Templo de Salomão em Jerusalém. A história do cedro-do-líbano ensina que, quanto à absorção do conhecimento, é necessário: a) fincar raízes (fundamentos do conhecimento); b) crescer (estabelecimento do conhecimento); c) estar disponível para a poda (aprimoramento). Este trabalho objetiva estabelecer uma relação metafórica entre o cedro-do-líbano e o conhecimento.

7) DESENVOLVIMENTO DE MÉTODOS PORTÁTEIS PARA IDENTIFICAÇÃO DE ADULTERANTES OU FALSIFICA

David Luiz Oliveira Ramos

Eduardo Mathias Richter

Universidade Federal de Uberlândia

daviluzior@gmail.com

Palavras-chave: Química Forense. Investigação criminal. Adulteração de bebidas. Análise rápida.

Alunos e professores do Instituto de Química da Universidade Federal de Uberlândia, em parceria com a Polícia Federal, estão desenvolvendo métodos de análise visando: (1) Detecção de drogas, como a cocaína, afim de rastrear tendências na produção de drogas como também sua origem geográfica; (2) Detecção de substâncias sedativas (calmantes ou tranquilizantes) em bebidas usadas em “crimes de estupro” (“boa noite cinderela”); (3) Detecção de adulterantes químicos sintéticos (não-naturais) adicionados ilegalmente em produtos naturais (chás e suplementos alimentares); (4) Detecção de contaminantes/adulterações em combustíveis (ex.: água ou solventes tóxicos em etanol

combustível); (5) Detecção de vestígios de explosivos e narcóticos (investigação policial); (6) Identificação rápida de medicamentos falsificados (sem, com excesso ou princípio ativo trocado). O desenvolvimento de dispositivos portáteis também é uma área em estudo no grupo. Atualmente, a Universidade Federal de Uberlândia recebe “royalties” (retorno de investimentos em pesquisa) de uma empresa em função de produto gerado no grupo (BIASPE Cell - A Portable Electrochemical System for On-site Analysis). Para detalhes adicionais, acesse os links abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=oe0G2RA_t4o&t=29s.

http://www.dropsens.com/en/accesories_pag.html#bia.

8) DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, ATAQUES DE GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL

Elenita Pinheiro de Queiroz Silva

Universidade Federal de Uberlândia

elenita@ufu.br

Palavras-chave: Divulgação científica. Gênero e sexualidade. Educação em ciências.

Nada há mais de tão caro ao conhecimento acadêmico do que a produção e os questionamentos das verdades e do modo como estas são elaboradas e disseminadas. A busca pela compreensão das verdades do “homem” torna-o, na passagem do XVII ao XVIII, objeto a ser conhecido, interpretado, fatiado. Ele, seu organismo, seu sexo e suas expressões de gênero, que haviam sido lidos e narrados passam a ser interpretados e divulgados pelos relatórios científicos. Compreender o que tornou o homem, e não a mulher ou ambos, sujeito de conhecimento e de sexualidade passou a ser uma tarefa reconhecida como própria da área das Ciências Humanas, mas não foi apenas ela que produziu verdades sobre o sexo, a sexualidade e o gênero. As ciências da vida também o fizeram, produzindo discursos e verdades sobre os modos de existir humanos e tornaram-se campo autorizado do discurso



2º Encontro Mineiro de
Pesquisadores e Jornalistas

DIAS 26 E 27 DE JUNHO DE 2019

normatizado e normativo instaurador da racionalidade moderna que vincula a homossexualidade e a transexualidade às enfermidades ou patologias; o sexo ao gênero; o binarismo de gênero como única possibilidade saudável de existência. Trazer à superfície o modo como esses discursos e verdades foram tecidos na história e apresentar o negativo da razão são caminhos de pesquisa que temos desenvolvido no entrelaçamento corpo, sexualidade, gênero e Educação em Ciências. A divulgação dos conhecimentos oriundos de nossos estudos pode ser uma via de enfrentamento de obstáculos ao conhecimento, à consolidação de mitos, discriminações, preconceitos, violências e ataques ao gênero e a diversidade sexual que temos experimentado no Brasil contemporâneo. Apostamos na ideia de que a divulgação científica possibilita a movimentação de processos educativos e experiências humanas, e, em sua produção, a tomada da História das Ciências e da Filosofia pode servir como importante instrumento de crítica a formas de conhecimento que isola, compartimenta e desqualifica experiências de gênero e sexuais dissidentes.