



## REGRAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. A apresentação e a publicação dos trabalhos estão sujeitas a aprovação pelo Comitê Científico do evento.
2. Cada trabalho deverá conter um(a) autor(a) apresentador(a) como primeiro(a) autor(a), um(a) orientador (a) e, no máximo, outros dois coautores.
3. O número de trabalhos enviados pelo(a) mesmo(a) autor(a) apresentador(a) é de no máximo dois.
4. Para a submissão do trabalho ao evento, pelo menos o(a) autor(a) apresentador(a) deve estar inscrito(a) no evento.
5. O resumo do trabalho deverá ser feito no formato **.tex** ou **.doc** em modelo disponível na página do evento acessível pelo link:

<http://www.eventos.ufu.br/sematsemest2022>.

6. O modelo dos trabalhos está em duas pastas compactadas no formato **.zip**.
  - 6.1 A primeira pasta, ModeloLatex, se destina aos autores que pretendem escrever os resumos no formato **.tex**. Esta pasta contém os seguintes arquivos:
    - **modelo.tex**: Arquivo modelo em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo  $\text{\LaTeX}$ . Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.
    - **modelo.pdf**: Arquivo PDF gerado a partir do arquivo modelo.tex.
    - **ref.bib**: Arquivo formato BibTeX/BibLaTeX contendo os dados das referências bibliográficas.
    - **pssematsemest.cls**: Arquivo que contém o estilo dos trabalhos com todos os pacotes e todas as configurações de formatação.
    - **ex\_fig.jpg**: Arquivo de imagem utilizada como exemplo.
    - **logo\_ufu.eps**: Logotipo da UFU utilizado no cabeçalho.
  - 6.1 A segunda pasta, ModeloWord, se destina aos autores que pretendem escrever os resumos no Word (**.doc**). Esta pasta contém os seguintes arquivos:
    - **modelo.docx**: Arquivo modelo em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo Word. Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.

- **modelo\_docx.PDF:** Arquivo em PDF gerado a partir do arquivo modelo.doc. Ao abrir o arquivo modelo.doc no seu computador, pode ser que o Microsoft Word altere alguma configuração. Caso isso ocorra, utilize este arquivo para visualizar as configurações corretas.
7. Não é necessário seguir à risca o modelo de seções sugerido (Introdução, Seção 1, Seção 2 e Seção 3). No entanto, a seção Referências Bibliográficas é obrigatória, sendo que **todas as referências devem ser citadas no texto**.
8. As modalidades de trabalhos aceitas são:
- **Comunicação Científica:** Apresentação de resultados parciais ou finais de pesquisas científicas que versem sobre as áreas de concentração da Matemática. Nessa modalidade, cabem trabalhos de natureza teórica e empírica que busquem articulação com o evento.
  - **Relato de Experiência:** Apresentação reflexiva sobre uma ação ou conjunto de ações que versem sobre as áreas de concentração da Matemática, como, por exemplo, uma prática de sala de aula, de formação de professores e de desenvolvimento de produtos ou uma pesquisa de campo especificando suas experiências com o trabalho desenvolvido.
9. O resumo final deverá ter de 2 a 5 páginas.
10. Para cada trabalho, deverá ser submetido apenas um arquivo **.pdf** gerado a partir de um dos modelos disponíveis no [sítio eletrônico do evento](#).
11. A ausência de alguma das correções requeridas pelo Comitê Científico ou a não entrega no prazo estabelecido, implicará na recusa do trabalho.
12. O texto apresentado nos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores e deve ser escrito em português.
13. Os trabalhos devem estar relacionados a uma das seguintes áreas de concentração:
- Matemática Pura;
  - Matemática Aplicada;
  - Educação Matemática;
  - Probabilidade e Estatística;
  - Mestrado acadêmico;
  - Mestrado profissional.
14. A divulgação dos trabalhos aceitos será feita na página do evento.
15. Em relação ao formato de apresentação dos trabalhos aprovados no evento:
- Para participação presencial (inscritos residentes em Uberlândia e região, e residentes em outras regiões que queiram apresentar o trabalho de forma presencial), os trabalhos serão apresentados como pôster em uma sessão técnica específica, com normas específicas que serão divulgadas oportunamente. O(a) apresentador(a) deverá estar presente nessa sessão e caso não possa estar presente, o orientador ou um dos outros coautores deverão estar presentes e apresentar o trabalho. Uma versão eletrônica do pôster será submetida previamente na plataforma do evento.
  - Para participação virtual (inscritos residentes em outras localidades do país e trabalhos da área do Mestrado profissional), os formatos de apresentação serão similares aos do ano de 2021, quando o evento ocorreu de forma exclusivamente virtual.
    - Os trabalhos serão apresentados por meio de vídeo de apresentação (duração entre 10 e 13 minutos, com slides e voz e imagem do apresentador), que serão submetidos com antecedência para a plataforma do evento.
    - A qualidade de imagem deve ser suficientemente boa para que seja possível a leitura dos slides;
    - A qualidade de som deve ser suficientemente boa para que seja possível o entendimento da voz do apresentador;

- Os vídeos deverão ser submetidos no formato MP4;
- A resolução do vídeo deve ser no máximo 720p;
- O primeiro slide da apresentação deve conter:
  - (a) Título do trabalho;
  - (b) Nome dos autor (es) e/ou autora (s);
  - (c) Nome do orientador (a);
  - (d) Nome dos eventos: “XXII SEMAT e XII SEMEST”
  - (e) Logo da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), atendendo as diretrizes de utilização da mesma;
  - (f) A imagem do autor(a) deve aparecer no canto superior a esquerda;
- A confecção dos vídeos não é difícil e pode ser feita apenas com o celular ou também com computador.
- Durante o evento o vídeo do apresentador será exibido e o autor deverá acompanhar a exibição e estar disponível para retirar eventuais dúvidas dos participantes que poderão ser perguntadas nos dois minutos seguintes a exibição do vídeo. Note que assim cada apresentação terá no máximo 15 minutos (máximo 13 minutos de vídeo + 2 minutos para dúvidas).

Serão selecionados pelo comitê científico para receber uma menção honrosa os melhores trabalhos submetidos como pôster. Também serão contemplados com esta menção honrosa os melhores trabalhos do Mestrado profissional. Todos estes trabalhos selecionados serão apresentados como comunicação oral, com datas e horários a serem divulgados oportunamente.

- 16.** Os trabalhos apresentados por meio de vídeo deverão ser enviados, de acordo com as regras de submissão de vídeo, disponibilizado no site do evento. Também será disponibilizado um tutorial de como produzir o material.

## ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS EM $\text{\LaTeX}$

O meio mais fácil atualmente de desenvolver textos em  $\text{\LaTeX}$  sem precisar instalar editores e compiladores em seu próprio computador, o que muitas vezes costuma dar problemas pois é comum o pessoal ter dificuldades para instalar corretamente, de modo completo, é utilizar um editor online. Dentre os disponíveis na web existe o **Overleaf**, plataforma que possui versão gratuita para o desenvolvimento de textos em  $\text{\LaTeX}$ . Assim sendo, como conselho, abra uma conta no **Overleaf** acessando o link

<https://www.overleaf.com/login>

e lá desenvolva o texto de seu trabalho. Para desenvolver nessa plataforma o trabalho, basta fazer o **upload** dos arquivos da pasta compactada com o modelo para o Overleaf.