



I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO NO CERRADO  
IV ENCONTRO DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

Educar no Cerrado: saberes que florescem entre Ciências e Matemática

## **REGRAS DE SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

1. Cada trabalho deve indicar: o(a) autor(a) apresentador(a), como primeiro(a) autor(a), um(a) autor(a) orientador(a) e, no máximo, mais dois coautores.
2. O trabalho deve ter de 4 a 6 páginas.
3. Os trabalhos devem ser feitos no formato .docx, utilizando-se modelo disponível na página do evento.
4. Não é necessário seguir à risca a quantidade ou os nomes de seções do modelo (Introdução, Seção 1, Seção 2, Seção 3). No entanto, a seção Referências Bibliográficas é obrigatória, sendo que todas as referências listadas devem ser citadas no trabalho.
5. As modalidades de trabalho aceitas são:
  - 5.1. Comunicação científica: Apresentação de resultados parciais ou finais de pesquisas científicas que versam sobre os eixos temáticos descritos no Item 6.
  - 5.2. Relato de experiência: Apresentação reflexiva sobre uma ação ou conjunto de ações que versam sobre os eixos temáticos descritos no Item 6.
6. Os trabalhos devem estar relacionados a um dos seguintes eixos temáticos: Pesquisa contemporâneas em Educação (PE); Educação em Ciências (EC); Educação Matemática (EM) e Formação de professores (FP).
7. O trabalho é de inteira responsabilidade dos(as) autores(as) e deve ser escrito em português, inglês ou espanhol.
8. A submissão deve ser realizada pelo(a) autor(a) apresentador(a), que deve estar inscrito(a) no evento.
9. Cada autor(a) apresentador(a) pode submeter no máximo um trabalho.
10. O período de submissão de trabalhos é de 1 a 13 de fevereiro de 2026.
11. A divulgação dos trabalhos aceitos vai ser feita na página do evento até 27 de março de 2026.
12. A apresentação dos trabalhos está sujeita à aprovação pelo Comitê Científico.
13. A ausência de alguma(s) das correções requeridas pelo Comitê Científico, se houver, ou a não entrega do trabalho corrigido no prazo estabelecido, implicará em sua recusa.

14. A forma de apresentação é comunicação oral presencial. O(A) autor(a) apresentador(a) terá 15 minutos para realizar apresentação oral do trabalho, presencialmente, sem uso de datashow. Serão até 5 apresentações e após as apresentações teremos 45 minutos de conversa. Caso o(a) autor(a) apresentador(a) tenha necessidade de mostrar algum material, sugerimos que traga o material físico e/ou impresso.

15. Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.