REGRAS DE SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

1. Cada trabalho deve indicar obrigatoriamente: o(a) autor(a) apresentador(a), como primeiro(a) autor(a), um(a) autor(a) orientador(a) e, no máximo, mais dois coautores(as).

2. O trabalho **deve ter de 2 a 5 páginas**.

3. Os trabalhos devem ser feitos no formato **.tex** ou **.docx**, utilizando-se modelo disponível, em dois arquivos compactados no formato **.zip**, na página do evento.

3.1 O arquivo compactado ModeloLatex.zip se destina aos autores que pretendem escrever os trabalhos no formato **.tex** (LaTeX). Este contém os seguintes arquivos:

- **modelolatex.tex:** Arquivo modelo em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo LaTeX. Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.
- **modelolatex.pdf:** Arquivo PDF gerado a partir do arquivo modelolatex.tex.
- **estilo-semat-semest.sty:** Arquivo que contém o estilo dos trabalhos com todos os pacotes e todas as configurações de formatação.

3.2 O arquivo compactado ModeloWord.zip se destina aos autores que pretendem escrever os trabalhos no formato **.docx** (Word). Este contém os seguintes arquivos:

- **modeloword2.docx:** Arquivo modelo, para dois(duas) autores(as), em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo Word. Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.
- **modeloword3.docx:** Arquivo modelo, para três autores(as), em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo Word. Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.
- **modeloword4.docx:** Arquivo modelo, para quatro autores(as), em que deve ser desenvolvido o texto do trabalho para aqueles que optarem pelo Word. Dentro desse se encontram detalhamentos para auxiliar o preenchimento.
- **modeloword3.pdf:** Arquivo PDF gerado a partir do arquivo modeloword3.docx. Ao abrir o arquivo modeloword2.docx, modeloword3.docx ou modeloword4.docx em seu computador, pode ser que o Word altere alguma configuração. Se isto acontecer, utilize este arquivo PDF para fazer as devidas correções.

4. Não é necessário seguir à risca a quantidade ou os nomes de seções do modelo (Introdução, Seção 1, Seção 2, Seção 3). No entanto, a seção Referências Bibliográficas é obrigatória, sendo que **todas referências listadas devem ser citadas no trabalho**.

5. As modalidades de trabalho aceitas são:

- **Comunicação científica**: Apresentação de resultados parciais ou finais de pesquisas científicas que versam sobre áreas de concentração da Matemática/Probabilidade e Estatística, como, por exemplo, trabalhos de natureza teórica e empírica que têm articulação com o evento.

- **Relato de experiência**: Apresentação reflexiva sobre uma ação ou conjunto de ações que versam sobre áreas de concentração da Matemática/Probabilidade e Estatística, como, por exemplo, prática de sala de aula, de formação de professores, de desenvolvimento de produtos e pesquisa de campo, especificando experiências que têm articulação com o evento.

6. Os trabalhos devem estar relacionados a um dos seguintes segmentos ou áreas de concentração:

- Matemática Pura (Graduação ou Ensino Básico);
- Matemática Aplicada (Graduação ou Ensino Básico);
- Educação Matemática (Graduação ou Ensino Básico);
- Probabilidade e Estatística (Graduação ou Ensino Básico);
- Pós-graduação Acadêmica em Matemática ou áreas afins;
- Pós-graduação Profissional em Matemática ou áreas afins.

7. O trabalho é de inteira responsabilidade dos(as) autores(as) e deve ser escrito em português.

8. A submissão deve ser realizada pelo(a) autor(a) apresentador(a), que deve estar inscrito(a) no evento.

9. Cada autor(a) apresentador(a) pode submeter no máximo dois trabalhos.

10. Deve-se submeter apenas o arquivo PDF gerado a partir do modelo disponível na página do evento.

11. O período de **submissão** de trabalhos é **de 22 de junho a 24 de julho de 2026**.

12. A **divulgação** dos trabalhos aceitos vai ser feita na página do evento **até 02 de outubro de 2026**.

13. A apresentação dos trabalhos está sujeita à aprovação pelo Comitê Científico.

14. A ausência de alguma(s) das correções requeridas pelo Comitê Científico, se houver, ou a não entrega do trabalho corrigido no prazo estabelecido, implicará em sua recusa.

15. Há três formatos de apresentação possíveis: pôster, comunicação oral presencial e comunicação oral online, sendo que para os segmentos ou áreas de concentração Matemática Pura, Matemática Aplicada, Educação Matemática, Probabilidade e Estatística e Pós-graduação Acadêmica em Matemática ou áreas afins, o formato de apresentação padrão será pôster, e para o segmento ou área de concentração Pós-graduação Profissional em Matemática ou áreas afins, o formato de apresentação padrão será comunicação oral online.

15.1 Pôster: o(a) autor(a) apresentador(a) deverá estar presente, em sessão técnica específica, para apresentação do trabalho, e comentários e dúvidas dos(as) participantes. O pôster deve ser feito no formato **.tex** ou **.pptx**, utilizando-se modelo disponível, em dois arquivos compactados no formato **.zip** (ModeloPosterLatex.zip ou ModeloPosterPowerPoint.zip), na página do evento.

15.2 Comunicação oral presencial: o(a) autor(a) apresentador(a) terá entre 10 e 12 minutos para realizar apresentação oral do trabalho, presencialmente, em sessão técnica específica, com mais 3 minutos para comentários e dúvidas dos(as) participantes.

- O primeiro slide da apresentação deve conter:
  (a) Título do trabalho.
  (b) Nomes dos(as) autores(as).
  (c) Nome do evento: "XXVI SEMAT e XVI SEMEST".
  (d) Logotipo da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), de acordo com as diretrizes de utilização desta.

15.3 Comunicação oral online: o(a) autor(a) apresentador(a) terá entre 10 e 12 minutos para realizar apresentação oral do trabalho, de forma online (por meio de vídeo, previamente enviado, a ser exibido), em sessão técnica específica, com mais 3 minutos para comentários e dúvidas dos(as) participantes.

- Após confirmação de que o trabalho foi aceito, para comunicação oral online, o(a) autor(a) apresentador(a) terá 7 dias corridos para envio do vídeo, com apresentação do trabalho, com slides, e imagem e voz do(a) autor(a) apresentador(a).
- A qualidade de imagem deve ser suficientemente boa para que seja possível a leitura dos slides.
- A qualidade de som deve ser suficientemente boa para que seja possível o entendimento da voz do(a) autor(a) apresentador(a).
- A imagem do(a) autor(a) apresentador(a) deve aparecer no canto superior esquerdo.
- O vídeo deve ser submetido no formato **.mp4**, com resolução máxima de 720p.
- O primeiro slide da apresentação deve conter:
  (a) Título do trabalho.
  (b) Nomes dos(as) autores(as).
  (c) Nome do evento: "XXVI SEMAT e XVI SEMEST".
  (d) Logotipo da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), de acordo com as diretrizes de utilização desta.
- A confecção do vídeo não é difícil e pode ser feita, por exemplo, com celular ou computador.
- O vídeo será exibido, em sessão técnica específica, e o(a) autor(a) apresentador(a) deverá acompanhar sua exibição e estar disponível para eventuais comentários e dúvidas dos(as) participantes.
- O vídeo deverá ser enviado, por formulário específico, que estará disponível, na página do evento.

16. Mediante análise do Comitê Científico, poderá ser indicado formato de apresentação diferente do padrão, se houver interesse por parte do(a) autor(a) apresentador(a), de acordo com ordem de preferência preenchida no formulário de inscrição e submissão.

17. Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.