



PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA

4ª SEMANA DO EMPODERAMENTO FEMININO: Espelho - sou uma, mas não sou só
28 DE OUTUBRO A 01 DE NOVEMBRO DE 2024

EDITAL PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS



A “4ª Semana do Empoderamento Feminino: Espelho - sou uma, mas não sou só” (4ª SEF) é um evento organizado pelo PET/Biologia UFU-Uberlândia e será realizada no período de 28 de outubro a 01 de novembro de 2024. O evento ocorrerá no formato híbrido, presencialmente no campus Umuarama da Universidade Federal de Uberlândia e transmitido ao vivo pelo canal oficial do grupo no YouTube. Trata-se de um evento de notável relevância diante dos diversos cenários retratados pela sociedade, seus comportamentos e hábitos, que coloca em evidência a desigualdade de gênero, afetando diretamente as mulheres. Embora tenhamos testemunhado alguns avanços, como os espaços conquistados pelas mulheres, ainda há muito a ser feito. Por isso, acreditamos que a realização da 4ª SEF em uma instituição de ensino superior pública, local de eminente relevância na produção de conhecimento e promoção do pensamento crítico, proporcionará maior visibilidade às questões de gênero. O evento oportunizará um espaço para a discussão e dará voz às mulheres, encorajando seu empoderamento e fortalecendo seu desenvolvimento pessoal, acadêmico e profissional.

a\

Fiquem ligados nas nossas redes sociais para mais informações!



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE BIOLOGIA
PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA



Site: PET Biologia | (ufu.br)

Página oficial do evento: <https://www.event3.com.br/4sef>

Instagram: <https://www.instagram.com/petbiologiaufu/>

Instagram do evento: <https://www.instagram.com/sefpetbio/>

Facebook: <https://www.facebook.com/petbioufu>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCmm3Wb__ycL6nq4b6FwsJRg

E-mail do evento para dúvidas: sef.petbio@gmail.com





1) DAS INSCRIÇÕES NO EVENTO

- I. O evento é gratuito e aberto para todos os interessados. As inscrições poderão ser realizadas a partir do dia 14 de junho através do site <https://www.even3.com.br/4sef>, no campo correspondente às inscrições.
- II. As palestras e rodas de conversas destinadas para a comunidade acadêmica e para a sociedade ocorrerão presencialmente em anfiteatros do campus Umuarama da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), mas também serão transmitidas ao vivo pelo canal do YouTube do PET Biologia, exclusivamente para os participantes que não residem em Uberlândia. Credenciamento com registros de presença e formulários virtuais serão disponibilizados. A emissão de certificados será realizada para participantes com no mínimo 70% de presença.
- III. As oficinas poderão ocorrer de maneira presencial ou remota, dependendo da natureza das atividades propostas pelos responsáveis, com divulgação posterior do período de inscrição nas redes sociais e página oficial do evento.

2) DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- I. A submissão de trabalhos deverá ser realizada exclusivamente pela página oficial do evento na plataforma Even3 <https://www.even3.com.br/4sef>, no campo correspondente às submissões.
- II. Serão aceitos somente resumos simples inéditos e originais. A submissão dos trabalhos deverá ser realizada somente por mulheres, porém outros grupos e variações de sexualidade e gênero poderão estar entre os autores do trabalho.
- III. Cada inscrita poderá submeter até dois (02) trabalhos, sendo aceita a submissão de trabalhos de autoras do Ensino Superior e de programas de Pós-Graduação.
- IV. A submissão de trabalhos será iniciada a partir do dia **17 de junho de 2024 às 14h00m**, horário de Brasília.
- V. O prazo final para a submissão de trabalhos será dia **16 de agosto de 2024 às 23h59m**, horário de Brasília.
- VI. A Comissão Científica não se responsabiliza por erros técnicos e falhas de envio de trabalhos.

3) DAS REGRAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os resumos simples deverão conter: título, autoria, instituição de ensino, texto corrido com introdução e objetivo, metodologia, resultados e discussão, conclusões e palavras-chave. O nome da autora/apresentadora deverá estar em negrito. O modelo será disponibilizado pela Comissão Científica no site oficial do evento <https://www.even3.com.br/4sef> e deverá, obrigatoriamente, ser seguido pelas autoras.



- I. Cada resumo simples deverá conter até o máximo de 300 palavras em texto corrido e apresentar a seguinte formatação:
 - a. Título (Times New Roman 12, caixa alta, negrito, centralizado, uma linha apenas).
 - b. Nomes dos autores escritos por extenso (Times New Roman 12, centralizados, em ordem de autoria). O nome da autora/apresentadora deverá estar em negrito.
 - c. Nome da Instituição de Ensino (Time New Roman 9, centralizado, com siglas, se houver).
 - d. Palavras-chave (mínimo 3 e máximo 5), relacionadas à abordagem do trabalho, com a primeira letra maiúscula e separadas por ponto e vírgula (;).
 - e. Apoio: quando houver financiamentos ou qualquer outro tipo de suporte.

4) DAS ÁREAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- I. Os resumos simples deverão estar vinculados à uma das grandes áreas listadas abaixo, devendo esta ser indicada no momento da submissão do trabalho:
 - a. **Ciências Exatas e Engenharias:** engloba estudos quantitativos e análises rigorosas em disciplinas como matemática, física, química e diversas engenharias, visando compreender fenômenos naturais e desenvolver soluções tecnológicas inovadoras;
 - b. **Ciências Humanas, Linguísticas, Letras e Artes:** compreende investigações sobre o comportamento humano, sociedades, cultura, linguagem e expressão artística, abrangendo disciplinas como sociologia, psicologia, linguística, literatura, história da arte e outras áreas relacionadas;
 - c. **Ciências Agrárias e da Terra:** dedica-se ao estudo dos sistemas naturais e artificiais relacionados à produção de alimentos, preservação ambiental e gestão sustentável dos recursos naturais, incluindo agronomia, zootecnia, geologia, climatologia e outras disciplinas afins;
 - d. **Ciências Biológicas e da Saúde:** envolvem pesquisas sobre a vida e os organismos vivos, bem como os processos de saúde e doença, abarcando desde biologia celular e molecular até medicina, odontologia, nutrição, enfermagem e outras disciplinas voltadas para a saúde humana e animal.

5) DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TRABALHOS

- I. A Comissão Avaliadora dos trabalhos submetidos à “4ª Semana do Empoderamento Feminino: Espelho - sou uma, mas não sou só”, será composta por profissionais, com competência nas grandes áreas abordadas no item 4 deste edital.
- II. Serão observados os seguintes aspectos para aprovação do trabalho:
 - a. Adequação às normas de redação e formatação.



- b. Aplicabilidade à grande área escolhida.
 - c. Originalidade.
 - d. Nitidez na exposição das ideias.
 - e. Conteúdo com ênfase à aspectos de pesquisa, ensino e extensão voltado para a grande área escolhida.
- III. Não serão aceitos trabalhos:
- a. Que não cumpram o formato exigido por este edital.
 - b. Com abordagem em discordância com a filosofia do evento.
 - c. Que vão contra os direitos humanos ou que incluam qualquer tipo de discriminação.
 - d. Que contenham qualquer tipo de plágio.
- IV. As cartas de aceite, acompanhada das sugestões de alterações indicadas pela Comissão Avaliadora, serão encaminhadas às autoras até às **23h59m (horário de Brasília) do dia 16 de setembro de 2024**.
- V. Os trabalhos que apresentarem ressalvas deverão ser reenviados pelas autoras com as devidas correções até às **23h59 (horário de Brasília) do dia 23 de setembro de 2024**.
- VI. A publicação final dos trabalhos após avaliações e correções será divulgada **a partir do dia 30 de setembro de 2024**.

6) DA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

- I. Todos os trabalhos, após avaliados e aprovados pela Comissão de Avaliação, serão apresentados no evento.
- II. As apresentações dos trabalhos serão feitas exclusivamente por uma (01) autora, a qual deverá, obrigatoriamente, estar inscrita no evento. Caso ocorra algum imprevisto que impossibilite sua participação, o trabalho poderá ser apresentado por outra(o) autora(o), contanto que esta(e) também esteja inscrita(o) no evento, mediante envio de justificativa via e-mail (sef.petbio@gmail.com). A justificativa deverá ser enviada até às 14h00m (horário de Brasília) do dia **27 de outubro** e, no campo “Assunto” do e-mail deverá estar escrito “Justificativa - Alteração de Autoria para Apresentação - Título do Trabalho”.
- III. As autoras deverão indicar o formato de apresentação do trabalho, oral ou pôster, no momento da submissão do resumo simples.
- IV. Serão priorizadas apresentações orais dos trabalhos pelas autoras de instituições de ensino fora de Uberlândia (MG). Estas apresentações orais ocorrerão em sessões abertas a todos os participantes do evento, transmitidas a partir de plataforma digitais no dia 31 de outubro de 2024, entre às 18:00m as 19:30m (horário de Brasília). O tempo para a apresentação oral de cada trabalho por sua respectiva



autora será de no máximo 10 minutos, seguidos de 05 minutos para arguição e discussão, mediadas e avaliadas por profissionais da área.

- V. As apresentações de pôsteres dos trabalhos pelas autoras de instituições de ensino de Uberlândia (MG) ocorrerão nas dependências externas de anfiteatros do campus Umuarama, nos dias 01 de novembro de 2024, entre às 14h00m às 15:30m (horário de Brasília), e contará com a avaliação de profissionais da área. A autora responsável pela apresentação do pôster deve comparecer nos dias e horários especificados posteriormente, para elucidar seu trabalho aos interessados e avaliadores. Os pôsteres devem seguir as dimensões de impressão padrão de 90cm de largura por 120cm de altura.
- VI. Tanto para as apresentações orais quanto para as apresentações de pôsteres, as autoras são responsáveis pela elaboração de um material que resuma os principais pontos do trabalho de forma visual e concisa. As apresentações devem conter informações sobre o contexto do estudo, objetivo, metodologia, resultados e discussão, conclusões. Deverão ser projetadas para atrair a atenção dos participantes e comunicar claramente as descobertas do trabalho.
- VII. Profissionais da área estarão presentes para avaliar ambas as apresentações orais e de pôsteres e fornecer feedback às autoras. Eles considerarão a qualidade da pesquisa, a clareza da apresentação e a capacidade das autoras de responder a perguntas, quando houver, e discutir seu trabalho.
- VIII. As informações sobre os dias e horários das apresentações orais e de pôsteres serão divulgados nas redes sociais e na página oficial do evento, assim como via e-mail aos apresentadores, com envio de link específico para as apresentações orais, podendo sofrer alterações.
- IX. Ficará a critério da apresentadora responsável o uso de *template* oficial do evento disponibilizado no site oficial e neste edital, tanto para as apresentações orais quanto para as apresentações de pôsteres.
- X. As apresentadoras receberão certificados, respeitando-se o limite de envio de resumos conforme item 2 deste edital, reconhecendo sua contribuição para o evento científico.

7) CRONOGRAMA

- I. As datas e horários estão sujeitos a alterações sem comunicação prévia. Os comunicados ocorrerão via redes sociais e página oficial do evento.

CRONOGRAMA	
ATIVIDADE	DATA (Horário de Brasília)
Data de inscrição para o evento	14 de junho de 2024 (18h00m)
Data final de inscrição para o evento	25 de outubro de 2024 (18h00m)
Data inicial para a submissão de trabalhos	17 de junho de 2024 (14h00m)



Data final para submissão de trabalhos	16 de agosto 2024 (23h59m)
Envio de aceite de trabalhos e/ou correções (quando houver) apontadas pela banca examinadora	16 setembro de 2024 (23h59m)
Envio dos trabalhos corrigidos pela autora	23 de setembro 2024 (23h59m)
Publicação final dos trabalhos aceitos e formatos de apresentação	A partir do dia 30 de setembro 2024
Data limite para envio de justificativa para alteração da autora responsável pela apresentação do trabalho	27 de outubro de 2024 (14h00m)
Data das apresentações orais	31 de outubro de 2024, entre às 18h00m e 19h30m
Data das apresentações de pôsteres	01 de novembro 2024, entre às 14:00m e 15:30m

8) DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

- I. Dúvidas sobre esse edital deverão ser enviadas, exclusivamente, para o e-mail sf.petbio@gmail.com.
- II. No campo assunto do e-mail deverá conter: DÚVIDA EDITAL DE SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS.

PET BIOLOGIA/UFU-UBERLÂNDIA COMISSÃO CIENTÍFICA

IV4ª SEMANA DO EMPODERAMENTO FEMININO: Espelho - sou uma, mas não sou só.

