

Caderno de programação

NAS MALHAS DO PODER
corpos vigilantes e corpos vigiados

27, 28 e 29 de nov. 2024

Universidade Federal de Uberlândia - MG



Cartografias do Contemporâneo VII

Cartografias

do Contemporâneo VII

NAS MALHAS DO PODER
corpos vigilantes e corpos vigiados

**Caderno de
programação**

Novembro - 2024

Uberlândia - MG



Programação geral

27 nov. 2024 (quarta-feira)

8h	Credenciamento Local: Em frente ao Anfiteatro AB - Bloco 5R
9h	Abertura Oficial do Evento Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
09h30	Mesa-redonda 1 Ecos de “Vigiar e Punir” nos Estudos Discursivos Foucaultianos Profa. Dra. Kátia Menezes de Sousa (UFG) Profa. Dra. Vanice Maria Oliveira Sargentini (UFSCAR) Prof. Dr. Cleudemar Alves Fernandes (UFU) Mediação: Me. André Luiz de Castro Silva UFU Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
	Intervalo almoço
13h40	Simpósios temáticos (Apresentação de Trabalhos) Local: Salas Bloco G

28 nov. 2024 (quinta-feira)

9h	Mesa-redonda 2 Corpos e sujeitos da Educação Profa. Dra. Sarah Carime Braga Santana (UFU) Prof. Dr. Guilherme Borges (UEG) Prof. Dr. Bruno Gonçalves Borges (UFCAT) Mediação: Me. Kennedy José de Oliveira Júnior (UFU) Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
	Intervalo almoço
14h	Mesa-redonda 3 Nas margens do poder, corpos marginalizados Profa. Dra. Amanda Braga (UFPB) Prof. Dr. Israel de Sá (UFU) Prof. Dr. Bruno Franceschini (UFCAT) Mediação: Ma. Diélen Borges (UFU) Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
17h	Lançamento de Livros Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R

29 nov. 2024 (Sexta-feira)

	Mesa-redonda 4 O panoptismo hoje: vigilância e mídia
9h	Prof. Dr. Atilio Butturi Júnior (UFSC) Prof. Dr. Pedro Navarro (UEM) Prof. Dr. Vinícius Durval Dorne (UFU) Mediação: Ma. Amanda Campos Fonseca (UFU) Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
	Intervalo almoço
13h40	Simpósios temáticos (Apresentação de Trabalhos) Local: Salas Bloco G
	Mesa-redonda 5 Corpos (não) docilizados nas Artes
16h	Prof. Dr. Antônio Fernandes Júnior (UFCAT) Profa. Dra. Denise Witzel (UNICENTRO) Prof. Dr. Décio Rocha (UERJ) Mediação: Ma. Sandrelli Santana dos Passos (UFU) Local: Anfiteatro AB - Bloco 5R
18h30	Encerramento do Evento



Simpósios Temáticos

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 1:

Coordenação: **André Luiz de Castro Silva**

Local: Bloco G – Sala 224

13h40 – 14h	O neoliberalismo, o neopentecostalismo e a governamentalidade: exercícios do controle das condutas de fiéis no Instagram.	André Luiz de Castro Silva
14h – 14h20	Academia, neoliberalismo e branquitude: relações de poder e possibilidades de insurgências.	Ariane Oliveira Maria Cristina Giorgi
14h20 – 14h40	A constituição do sujeito homem: a masculinidade contada a partir de relatos em uma HQ.	Aline Salles Panhan
14h40 – 15h	Corpos que sofrem, corpos que lucram: o agenciamento do sofrimento psíquico no interior do discurso neoliberal.	Bruna Maria de Sousa Santos
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	“Lá ele!” Instauração de um coletivo no panóptico digital: controle dos corpos para direcionamento dos desejos.	Bruno Bastos Gomes da Silva Naira de Almeida Velozo
15h40 – 16h	Do governo de tudo e de todos: resiliência, uma tecnologia de poder da governamentalidade neoliberal.	Ana Christina de Pina Brandão
16h – 16h20	O sujeito artista de mangás no Japão e o trabalho como referencial discursivo: Zoo no Inverno (2021) e Bakuman.	Ana Laura Perenha dos Santos
16h20 – 16h40	A subversão do olhar masculino no curta Purl (2019), de Kristen Lester.	Carlos Eduardo de A. Placido

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 2:

Coordenação: **lasmin Walchan**

Local: Bloco G – Sala 227

13h40 – 14h	Necropolítica do ciborgue: ChatGPT e as novas modalidades de soberania.	Eduardo Espindola Braud Martins
14h – 14h20	Poder disciplinar e biopoder na contemporaneidade: reflexões através da realidade virtualizada.	Felipe Casteletti Ramiro
14h20 – 14h40	A plataformização da vida e a governamentalidade algorítmica: uma genealogia para compreender o presente.	lasmin Walchan
14h40 – 15h	Por uma abordagem discursiva da Deepfake.	Renata de Oliveira Carreon
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	Videogame como memória histórica: Jogos de guerra e a perpetuação de estereótipos do Oriente Médio	Júlia de Oliveira Marcelino

15h40 – 16h	As ideias de Michel Foucault e os monitoramentos de vetores: possíveis aproximações e contextos.	João Carlos de Oliveira Paulo Irineu Barreto Fernandes
16h – 16h20	Vigilância, paressia e fantasmagoria do sujeito Flâneur: de Baudelaire à contracultura.	Pedro Henrique V. de Carvalho Cássia dos Santos Daniel Perico Graciano

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 3:
 Coordenação: **Laiane Fernandes Jeronimo**
 Local: Bloco G – Sala 228

13h40 – 14h	O panoptismo e a biopolítica: estruturas de vigilância e controle dos corpos na modernidade.	Barbara Leandra Porto Mota
14h – 14h20	Educação, poder e normalização: uma leitura Foucaultiana do Caderno Revisa.	Juliane Moreira Cardoso Silva Luana Alves Luterman
14h20 – 14h40	O sujeito-mulher e a construção da mulheridade em Macunaíma.	Laiane Fernandes Jeronimo
14h40 – 15h	Mátria versus pátria: embates discursivos entre racionalidades históricas no ocidente.	Nathalia Santos Camargo Denise Gabriel Witzel
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	Escrita de si e resistência: narrativas de mulheres exiladas na Ditadura Militar brasileira.	Vanessa Maria Pereira Calaça
15h40 – 16h	A coragem parresiasística na narrativa autoficcional que focaliza a identidade de gênero.	Edson Ribeiro da Silva
16h – 16h20	Escrita de si: uma ferramenta para tornar-se quem se é	Giovanna Lima F. de Oliveira
16h20 – 16h40	De Sangria (2017) à Nadine (2022): a noção foucaultiana de enunciado a partir da literatura de Luiza Romão	Amanda Soares Mantovani

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 4:
 Coordenação: **Tainá Camila dos Santos**
 Local: Bloco G – Sala 231

13h40 – 14h	Considerações acerca da subjetividade e espiritualidade em Foucault.	Otávio Barduzzi R. da Costa
14h – 14h20	A racionalidade neoliberal no discurso estatal brasileiro.	Tainá Camila dos Santos
14h20 – 14h40	Sociedade do desempenho e sociedade disciplinar.	Vânia Moraes da Silva
14h40 – 15h	Sujeitos “felizes” e prósperos, vigiados e vigilantes: mindfulness como tecnologia do eu?	Luciana Aparecida S.de Azeredo

15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	A cidade e o controle dos modos de vida.	Daniele Caroline David
15h40 – 16h	Seja mais produtivo e alcance seus sonhos”: uma análise de um método de reprogramação mental em uma instituição de coaching”.	Amanda Borba Ramos Silva
16h – 16h20	O sujeito mulher na tecnologia da informação: relações de poder e práticas de resistência.	Claudinéia Cristina V. Schiavon
16h20 – 16h40	Competências socioemocionais em currículo: biopolítica e neoliberalismo	Andréia Braga da Silva

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 5:
 Coordenação: **Patricia Izilda Silva**
 Local: Bloco G – Sala 232

13h40 – 14h	Muros invisíveis: o impacto do discurso de ódio contra mulheres na política.	Daniela de Melo Crosara Taíza Soares de Assis
14h – 14h20	O discurso de ódio e a performatividade do enunciado produzido pelo sujeito-político.	Hoster Older Sanches
14h20 – 14h40	A invisibilidade da mulher na política.	Juliana Morais Martins
14h40 – 15h	A construção discursiva de Luiz Inácio Lula da Silva na entrevista ao canal de Podcast Podpah	Luísa Cardoso Vieira Costa

15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	Discurso antifeminista, separação e rejeição: embate entre formas de subjetividade femininas nas publicações de Ana Campagnolo.	Marcela Aianne Rebouças
15h40 – 16h	A produção da violência contra a mulher: uma análise discursiva de pronunciamentos do ex-presidente Jair Bolsonaro.	Patricia Izilda Silva
16h – 16h20	O discurso de mulheres negras no jornalismo de esquerda durante o período pandêmico.	Raquel Costa G. Nascimento

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 6:
 Coordenação: **Diélen dos Reis Borges Almeida**
 Local: Bloco G – Sala 235

13h40 – 14h	Produtividade das cartografias de espaços heterotópicos para os estudos discursivos.	Décio Rocha
--------------------	--	-------------

14h – 14h20	Ciência de verdade: relações de saber-poder no discurso sobre ciência no Brasil no século 21.	Diélen dos Reis Borges Almeida
14h20 – 14h40	Ecologia na modernidade e Michel Foucault - uma análise do discurso ecológico contemporâneo.	Douglas Gomes N. de Oliveira Luciana Carmona Garcia
14h40 – 15h	Programas de assistência estudantil e as verdades que insuflam as práticas de vigilância e controle discente.	Wiliam Cândido Corrêa
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	“Caught Somewhere in Time”: discursividade, interdisciplinaridades e o Heavy Metal.	Reubert Marques Pacheco
15h40 – 16h	A linguagem de guerra do futebol brasileiro: em pauta os pré-discursos.	Manuel Veronez
16h – 16h20	Aproximações e distanciamentos entre cartografia e genealogia: análise cartográfica de perspectivas teórico-metodológicas adotadas nos estudos do grupo Anacardis.	Bibiana Campos Juliana Ribeiro Azevedo Larissa Pereira Coelho

27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)

Simpósio 7:

Coordenação: **Kennedy José de Oliveira Júnior**

Local: Bloco G – Sala 236

13h40 – 14h	Agonismo de gênero e feminismo negro: o acontecimento discursivo do corpo que o poder visibiliza e faz falar.	Irene Rodrigues Batista da Silva
14h – 14h20	Entre grades e estigmas: a produção de subjetividades das mulheres pretas no cárcere.	Jéssika Aparecida S. Ferreira
14h20 – 14h40	Seletividade penal, racismo de estado e biopoder: Um diagnóstico das políticas penais da Bahia e Goiás nos anos de 2010 a 2024.	João Vitor Miranda da Cruz
14h40 – 15h	Manual de redação e o vestibular indígena: preservação da diversidade e a luta por equidade.	Luana de Souza V. Gonçalves
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	Lima Barreto e os discursos da loucura e racismo: uma perspectiva Foucaultiana.	Lucas Victalino Nascimento
15h40 – 16h	O procedimento judiciário de responsabilização da infração juvenil de natureza sexual: um estudo de caso.	Monica Daniele Maciel Ferreira

16h – 16h20	Cartografias vozes mulheres em situação de privação de liberdade: uma realidade.	Deysiene Cruz Silva Urânia Maia
27 nov. 2024 (quarta-feira, 13h40)		
Simpósio 8: Coordenação: Fernanda Gomes da Silva Nakamura Local: Bloco G – Sala 239		
13h40 – 14h	O casal, a ética da amizade, e a luta política pelo casamento homossexual.	Wemerson Garcia F. Junior
14h – 14h20	Queerizando a educação sexual: uma proposta de pesquisa-ação.	Thaís Villa
14h20 – 14h40	Vitória, uma travesti negra protagonista: discursos e resistências ao poder colonial no passado e no presente.	Maxmillian Gomes Schreiner Denise Gabriel Witzel
14h40 – 15h	Performances identitárias que transgridem e suvertem a matriz inteligível binária de gênero.	José Ariosvaldo Alixandrino
15h – 15h20	Intervalo	
15h20 – 15h40	Resistência e subversão do canal "Café Queer" no Youtube: análise semiolinguística das práticas discursivas em gênero e sexualidade	Ígor Campos de Andrade Daniel Mazzaro Vilar de Almeida
15h40 – 16h	Conversa entre gueis, viados e bixas cartografias de professores de português do sertão goiano	Bruno Henrique M. Oliveira Guilherme Figueira Borges Luana Alves Luterman
16h – 16h20	Análise neomaterialista dos discursos: emaranhando estórias e HIV no projeto "É só mais uma crônica"	Atílio Butturi Junior Nathalia Muller Camozzato Camila de Almeida Lara Pedro Paulo Venzon Filho

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 9:

Coordenação: **Maria Irenilce Rodrigues Barros**

Local: Bloco G – Sala 224

13h40 – 14h	A transamazônica em cortes: das relações de saber(es)/poder(es), materializadas nas margens da rodovia, aos tensionamentos discursivos dos sujeitos da floresta e dos migrantes.	Robert Leandro Silva Freitas
14h – 14h20	Amazônia Fantástica: análise das narrativas da cultura oral Marajoara.	Rafael dos Santos Lopes
14h20 – 14h40	Vila dos Baianos e Vila dos Cearences: o discurso em torno do migrante nordestino na cidade de Catalão-GO.	Maristela Vicente de Paula
14h40 – 15h	O sujeito discursivo sem-terra na canção Assentamento.	Maria Irenilce Rodrigues Barros
15h – 15h20	O estrangeiro brasileiro em território nacional: a construção do sujeito acreano na apresentação do Projeto de Lei Nº 2.654, de 1957.	Joesia Maria da Silva Barreto

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 10:

Coordenação: **Sandrelli Santana dos Passos**

Local: Bloco G – Sala 227

13h40 – 14h	O corpo sexualizado em Foucault e Clarice Lispector uma leitura do conto “A Praça Mauá”	Anderson Leão Danila Faria Berto
14h – 14h20	C'est ci n'est pas un corps: o corpo-prisão e o corpo-aprisionado no filme <i>A Pele que Habito</i> .	Breno Gabriel dos Santos
14h20 – 14h40	O que pode um corpo? Memória queer no arquivo de brasilidade, cartografando a parresia de Caio Fernando Abreu.	Bueno Souza
14h40 – 15h	O corpo-máquina: docilização e violência em <i>O Homem da Areia</i> .	Estela Fiorin
15h – 15h20	Lavoura Arcaica de Raduan Nassar: relações de forma, força e metamorfose discursiva na produção de subjetividade.	Sandrelli Santana dos Passos

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 11:

Coordenação: **Kennedy José de Oliveira Júnior**

Local: Bloco G – Sala 228

13h40 – 14h	Das (im)possibilidades de subjetivação à identidade: os modos de existência/resistência constituídos por mulheres fibromiálgicas.	Kamila Caetano Almeida Sandro Braga
-------------	---	--

14h – 14h20	Cursos técnicos em enfermagem e política nacional da pessoa idosa: alguns apontamentos a partir de Foucault.	Kamille Gomes C. de Oliveira Luciana Aparecida Silva de Azeredo
14h20 – 14h40	Capacitismo: um estudo sobre as dinâmicas de poder e as estratégias de resistência.	Kennedy José de Oliveira Júnior
14h40 – 15h	“Ladrão”: discurso, dispositivos de poder e produção de subjetividade em Djonga.	Ana Vitória G. Domingues
15h – 15h20	Rap e instituição total: diálogos e frutos.	Elvis Baptista Costa

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 12:
 Coordenação: **Daniel Mazzaro Vilar de Almeida**
 Local: Bloco G – Sala 231

13h40 – 14h	Novo ensino médio e BNCC: repertórios docentes assimétricos na escola pública e seus efeitos neoliberais.	Luana Alves Luterman
14h – 14h20	A formação docente em nível médio no curso normal médio: uma análise das legislações.	Rosângela Farias da Silva Rosemeire de Lourdes M. Ziliani
14h20 – 14h40	O ensino de argumentação em livros didáticos: mecanismo de domesticação de sujeitos e de sentidos.	Fabiana Barbosa de Souza
14h40 – 15h	Questionando a ideologia de gênero na sala de aula de línguas: proposta de atividades pela educação linguística.	Daniel Mazzaro V. de Almeida Mariana Peixoto
15h – 15h20	Cartografar o contemporâneo, habitar a educação.	Tiago Amaral Sales

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 13:
 Coordenação: **Glauca Mirian Silva Vaz**
 Local: Bloco G – Sala 232

13h40 – 14h	O acontecimento discursivo da militarização das escolas no Paraná: posições de sujeito em práticas discursivas no jornalismo digital.	Cássio Henrique Ceniz
14h – 14h20	Política de silenciamento das escolas em Uberlândia/MG: o discurso antigênero na Lei Municipal 14.004/2023.	Cássio Rodrigues Faria
14h20 – 14h40	Subjetivação docente e dispositivo neoliberal: a instância das escolas de tempo integral militarizadas em Goiás.	Glauca Mirian Silva Vaz
14h40 – 15h	A formação de professores vigiada: nas malhas discursivas da Resolução de 2024.	Dayala Paiva de M. Vargens Del Carmen Daher Giovanna Nogueira Santos Laryssa Victoriano de Gouvêa Mônica Hourí

15h – 15h20	Corpos disciplinados, vozes resistentes: uma análise foucaultiana da violência nas escolas.	Jair Gomes de Souza
-------------	---	---------------------

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 14:
 Coordenação: **Amanda Campos Fonseca**
 Local: Bloco G – Sala 235

13h40 – 14h	Lugares de poder e resistência: uma análise discursiva de entrevistas com mães solo.	Ester G. de Sousa Albuquerque
14h – 14h20	"Pode até ser um passatempo, mas não um verdadeiro esporte para as mulheres": a produção de saberes em torno do futebol de mulheres no Brasil.	Jacyane Dantas de Sousa
14h20 – 14h40	A mídia brasileira e a construção das subjetividades femininas: uma análise discursiva foucaultiana.	Amanda Campos Fonseca
14h40 – 15h	O discurso de mulheres "tentantes" 40 mais sobre a maternidade: análise de um questionário aplicado a 12 (doze) mulheres nesta faixa etária em uma clínica de reprodução assistida em Ribeirão Preto, estado de São Paulo.	Liene Rodrigues Martins Amaral
15h – 15h20	Sexualidade, tabu linguístico e vontades de verdade na/pela fala pública das mulheres Erveiras do Ver-o-peso.	Nelma do Socorro S. Queiroz Denise Gabriel Witzel

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 15:
 Coordenação: **Iasmin Walchan**
 Local: Bloco G – Sala 236

13h40 – 14h	Representações de corpo, gênero e sexualidade em obras paradigmáticas brasileiras e venezuelanas.	Amilkar José C. Zamora Elenita P. de Queiroz Silva
14h – 14h20	O homicídio institucionalizado no Brasil e a distinção entre corpos vivíveis e corpos matáveis.	Davi Hipólito Gomes
14h20 – 14h40	A adultização e a vigilância dos corpos: um olhar sobre a docilidade do corpo infantil feminino.	Maria Vitória da Silva Rezende
14h40 – 15h	As escritas com foucault no grupo de pesquisa corpo, gênero, sexualidade e educação.	Ezequias C. da Cunha Júnior
15h – 15h20	O corpo de Mylia: docilização e subversão.	Fernanda Duduch

29 nov. 2024 (sexta-feira, 13h40h)

Simpósio 16:

Coordenação: **Fernanda Gomes da Silva Nakamura**

Local: Bloco G – Sala 239

13h40 – 14h	Orlando Sabino: o corpo marginalizado pelas práticas discursivas no período da ditadura militar no Brasil.	Fernanda G. da Silva Nakamura
14h – 14h20	Performance e cinismo: corpos disruptivos.	Kelly Sabino
14h20 – 14h40	Discursos sobre Madame Satã na dramaturgia contemporânea.	Luan Queiroz da Silva
14h40 – 15h	“Jonathan e Samantha contra o cabeçudo”: derrisão e contradições no discurso politicamente correto.	Maurício Divino N. Lima
15h – 15h20	Entre a sociedade disciplinar e a sociedade de controle: uma análise dos comentários de matérias policiais de um Blog da cidade de Catalão-GO.	Yasmin Beatriz Gomes Silva

