

SIC LETRAS

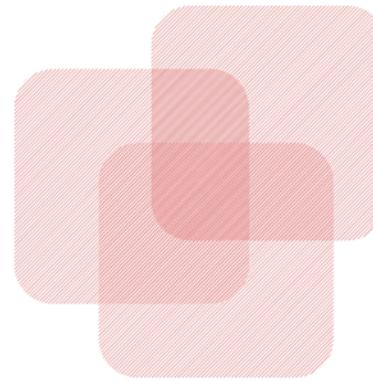
Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras

PAINEL DE GRUPOS DE PESQUISA

Período Matutino

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras



GEDIS

Discurso, Interseccionalidade e Subjetividade



Discurso, Interseccionalidade e Subjetividade

- **Nome:** Grupo de Estudos sobre Discurso, Interseccionalidade e Subjetividade (UFU - CNPq)
- **Orientação:** pesquisas na área da Linguística Aplicada, com foco nas relações entre língua(gem), discurso, interseccionalidade e constituição subjetiva, especialmente nos contextos de educação linguística, formação docente, análise e elaboração de materiais didáticos, educação midiática e políticas públicas educacionais.
- **Redes sociais:** gedis.ufu (Instagram) | GEDIS - UFU (Facebook)

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras

LEP – Laboratório de Estudos Polifônicos





Linha de Pesquisa 3: Linguagem, ensino e sociedade

Coordenação : Cristiane Carvalho de Paula Brito (UFU) e Thyago Madeira França (UFTM)

- Pesquisas priorizam diálogo inter/transdisciplinar;
- Estudos da Linguística Aplicada, Ciências Sociais e teorias discursivas;
- Base em Michel Pêcheux e Círculo de Bakhtin;
- Temas de interesse: funcionamentos discursivos em diversas instâncias, discursividades na formação de professores, produção de material didático, decolonialidade, processos enunciativos em línguas materna e estrangeiras, constituição do sujeito, representações, subjetividades e memória discursiva;
- Proposta do grupo: construção de interfaces teóricas e extensões epistemológicas para análise de diferentes corpus.

Projeto de Extensão:

Discurso e(m) Diálogo (registro SIEX n. 24271)



SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras



NÚCLEO DE ESTUDOS DA NORMA LINGUÍSTICA

Desde 2018

Prof. Dr. Leandro Silveira de Araujo

Reuniões mensais virtuais
araujols@ufu.br



Temas de estudos:

1. O conceito de norma linguística;
2. A construção das normas linguísticas;
3. Variação e mudança nas línguas;
4. Constituição histórica das gramáticas
5. O papel da gramática na sociedade;
6. O papel da gramática no ensino;
7. Gramáticas descritiva e prescritiva;
8. Aspectos morfossintáticos;
9. Métodos de descrição linguística;

Membros:

Alunos de graduação do ILEEL (Espanhol, LPDL, Francês, Português);

Alunos de Mestrado e Doutorado (PROFLETRAS; PPGEL);

Professores da UFU, IFES, UFSE, UFF, UBA (Argentina), UCO, UGR (Espanha), UNIVE, UNISTRASI (Itália)

NÚCLEO DE ESTUDOS DA NORMA LINGUÍSTICA



PROJETOS



MUGRA.COM



Ciclo de Debates:
Língua & Norma



Projeto 31 - Alfal
“Gênero & HL”



Encontro de
Gramaticografia Ibero-
Americana

OUTRAS ATIVIDADES:

- Iniciação científica (FAPEMIG, CNPq, UFU, Voluntária)
- Escrita e publicação (coletiva) de trabalhos acadêmicos
- Participação (coletiva) em evento acadêmicos nacionais e internacionais
- Preparação para a pós;

NÚCLEO DE ESTUDOS DA NORMA LINGUÍSTICA



Nossas redes



[normalinguistica.wixsite
.com/normali](http://normalinguistica.wixsite.com/normali)



Instagram:
@normali.nguistica



Youtube



Facebook:
normali.ufu



X

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de
Letras



**Grupo de Pesquisa sobre
Políticas Linguísticas e de
internacionalização da
Educação Superior - GPLIES**

Linhas de Pesquisa e Instituições Parceiras

- 1) Ensino e Aprendizagem de Línguas para a Internacionalização
- 2) Políticas e Práticas de Internacionalização
- 3) Políticas e Práticas Linguísticas para a Internacionalização

Universidade de São Paulo - USP

Universidade Federal de Sergipe - UFS

Universidade de Brasília - UnB

Universidade Federal de São Carlos - UFSCAR

Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul - UEMS

Instituto Federal de São Paulo - IFSP



Endereço para acessar este espelho:
dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2179904076114025

 @grupodepesquisagplies









ILEEL
INSTITUTO DE LETRAS E LINGÜÍSTICA



PET Letras



UFU

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras

GECon

**Grupo em Estudos
Contrastivos**



Grupo em Estudos Contrastivos



Uberlândia, 10 de setembro de 2024



Repercussões

O Grupo em Estudos Contrastivos congrega docentes, pesquisadores/as e estudantes de Iniciação Científica e de Pós-Graduação que privilegiam o estudo de aspectos sócio-semânticos, pragmático-discursivos, lexicogramaticais e fonético-fonológicos, sob uma abordagem empírico-descritivo-contrastiva, com interesse em explorar fatos e fenômenos linguísticos, nas manifestações oral, escrita e de sinais. Priorizamos trabalhos com base nos subsídios advindos da Linguística de Corpus, assumida como quadro teórico-metodológico, com repercussões no âmbito da descrição linguística e dos estudos da tradução, aplicados às línguas portuguesa e estrangeiras modernas.

Principais áreas de inserção: Lexicologia; Terminologia; Fraseologia contrastiva e/ou especializada; Metáfora; Estudos da Tradução; Linguística Sistêmico-Funcional; Avaliatividade; Representação de atores sociais; Fonética e Fonologia.

- Linha de pesquisa 1: Teoria, Descrição e Análise Linguística do PPGEL/Ileel/UFU.
- Líder do grupo: Ariel Novodvorski.
- Conceitos teóricos e técnicas de análise em unidades fraseológicas (UF) e metáforas.
- Compreensão da Linguística de Corpus como abordagem teórico-metodológica, com possibilidades potencializadas para a teorização.

Instituições parceiras relatadas pelo grupo

Nome da Instituição Parceira	Sigla	UF	Linhas de pesquisa
Universidade de São Paulo	USP	SP	
Universidade Federal do Rio Grande do Sul	UFRGS	RS	
Università del Salento	Unisalento		
Universidad Complutense de Madrid	UCM		
Vrije Universiteit Brussel	VUB		



GECon
em números

**IC / TCC /
Especialização**

40 (2)

Mestrado

19 (3)

Doutorado

10 (4)

Início Pesquisas▼ Publicações Membros LÉXICO TOPONÍMICO Pesquisar topônimo

Aqui serão lis EM ANDAMENTO CONCLUÍDOS Léxico Sertanista Léxico Indianista Léxico toponímico de Goiás em Libras Léxico da Tabatinga Léxico Machadiano

 CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Kássia Mariano de Souza Dados da pesquisa Vocabulário

Interface Vocabulário

Abadia de Goiás
Acreúna
Água Limpa
Alexânia
Alvorada do Norte
Anápolis - Variante 1
Anápolis - Variante 2
Anicuns
Aparecida de Goiânia
Aruanã
Avelinópolis
Baliza de Goiás
Bela Vista
Bela Vista - Variante 2
Brazabrantes
Buriti Alegre
Buriti de Goiás
Buritinópolis
Cachoeira Dourada
Caldas Novas
Campestre de Goiás
Campo Verde
Catalão
Ceres
Cezarina
Cidade de Goiás
Cidade Ocidental
Corumbá de Goiás

Topônimo:
Cachoeira Dourada
Localização: Mesorregião do sul goiano
Taxionomia do topônimo em Língua Portuguesa:
Hidrotopônimo: topônimos originários de acidentes hidrográficos (Cachoeira).
Zootopônimo: topônimo de origem animal (Dourado).
Taxionomia do sinal topônimo: **Hidrotopônimo:** topônimo que faz referência à hidrografia em geral (Cachoeira).
Cromotopônimo: topônimo que faz referência à escala cromática (Dourada).

Download da Ficha Lexicográfico Toponímica



Descrição fonomorfológica do sinal: Formante 1:
Configuração da Mão: 
Ponto de Articulação: buço lateral
Orientação da Palma: para dentro
Movimento da mão: retílineo para cima
Movimento dos dedos: tamborilar (Barros, 2015).
Expressões Não Manuais: Não há.

Formante 2:
Configuração da Mão: 

<https://www.ileel.ufu.br/gecon/>

LÉXICO DA TABATINGA

Pesquisar vocabulário-termo



Roberta Gê-Acaíaba



Dados da pesquisa



Vocabulário

atiapo [atʃi'apu]
avura [a'vure]
cafuvira [kafuvira]
cajuvira [kaʒu'vere]
camberela [kẽbe'rẽle]
cambuá [kẽbu'a]
camona [ke'mone]
camonim [kemo'nî]
camoninha [kemo'ninhe]
camoninho [kemo'ninju]
canamboia [kenẽ'boje]
candombora [kẽdõ'bõre]
cangura [kẽ'gure]
cassucará [kasuka'ra]
cassucarada [kasuka'rade]
cassucarado [kasuka'radu]
cassucarano [kasuka'renu]
cassucarei [kasuka'rej]
cassucaro [kasu'karu]
catita [ka't̪ite]

cambuá [kẽbu'a]

s.m Cão, cachorro, mamífero carnívoro da família dos canídeos. cf.NL cachorro, cão, o mesmo que *imbuá*.

LT= O cambuá está latindo.

PB= O cachorro está latindo.



Transcrição:

LT= Aprendi falá ovinu us ocora ... us ocora falanu aí e a genti vai aprendenu ... aprendenu matuaba... **cambuá** ... orangó... conjolo...

PB= Aprendi falá ovinu us velho ... us velho falanu aí e a genti vai aprendenu ... aprendenu cachaça... **cachorro** ... galinha... casa...

Legenda

adj. adjetivo

D.B. Novo Dicionário Banto

L.T. Língua da Tabatinga

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras

Grupo de Pesquisa Literatura, território indígena

Parcerias entre UFU, UFC, UFSC, UFF, UFRR, UFRGS, UnB, UESC
Registro no CNPq

- Grupo de professoras/es e estudantes (indígenas ou não-indígenas), vinculadas/os a instituições públicas de ensino superior na área de Letras, que se dedicam a temáticas e/ou textos indígenas, considerando o trabalho em sala de aula (em todos os níveis de ensino), a publicação de trabalhos acadêmicos, a escrita ou orientação de teses e dissertações e/ou a realização de ações de extensão. O grupo visa fortalecer o debate em torno de sujeitos e povos indígenas no Brasil e suas produções artístico-teóricas (nas dimensões escrita, oral, visual), dos processos históricos de genocídio, epistemicídio e ecocídio, que permanecem como fundamento da noção hegemônica de sociedade brasileira, bem como da luta e resistência contra eles. Esse fortalecimento se dará a partir da socialização das pesquisas, do debate em torno das múltiplas perspectivas do campo de estudos e de suas possíveis lacunas, da realização de eventos, da organização de publicações, entre outras atividades.

SIC LETRAS

Salão de Iniciação Científica dos Cursos de Letras

POEIMA – Grupo de Pesquisa Poéticas e Imaginário



PPGELIT – Programa de Pós-graduação em Estudos Literários

Coordenação : Elzimar Fernanda Nunes Ribeiro (UFU) e Fernanda Cristina de Campos
(ESEBA/UFU)

- Promove estudos interdisciplinares do imaginário em textos literários e artísticos;
- Possui como corpus obras de escritores representativos da poesia, da prosa, do teatro e das artes;
- Temas de interesse: educação e imaginário; literatura e hermenêutica; literatura, psicologia e psicanálise; poéticas e imaginário;
- Proposta do grupo: Aplica o método de abordagem mitocrítico, que investiga as imagens, os símbolos e os mitos das produções artísticas, transitando entre as hermenêuticas psicanalítica, linguística, literária, histórica e filosófica.

Eventos de Extensão em 2024:

II Jornada Literária: Poéticas e Imaginário – 27/09

III Jornada Literária: Poéticas e Imaginário – 06/12

@ poeimaufu@gmail.com

