

## SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

## ST 1- História e historiografia: América hispânica, EUA e Brasil

Prof. Dr. Giliard Prado (História – ICH-PO/UFU)

E-mail: <giliardprado@ufu.br> Apresentação:

Este simpósio temático pretende reunir trabalhos de pesquisa relacionados às diversas temporalidades e espaços do continente americano, contemplando uma grande variedade de processos históricos, tais como: as formas de organização social dos povos originários do continente e suas interações com os europeus; colonização; guerras de independência; formação de estados-nacionais; revoluções; regimes militares; relações interamericanas; projetos de integração regional. O simpósio está, pois, aberto às mais diferentes perspectivas de análise da história e da historiografia da América hispânica, dos EUA e do Brasil, englobando estudos que tratem de aspectos econômicos, sociais, políticos e culturais. Os trabalhos de pesquisa poderão estar voltados tanto para as análises dos processos históricos quanto para os debates historiográficos ou ainda para as reflexões sobre temáticas americanistas no campo do ensino de História.

## ST 2- História, memória e política na produção audiovisual

Profa. Dra. Angela Aparecida Teles (História – ICH-PO/UFU)

E-mail: <angela.teles@ufu.br> Apresentação:

Este simpósio temático propõe a reflexão sobre a produção da história, da memória e do imaginário político no audiovisual em seus diferentes formatos e gêneros: o cinema de ficção e o documentário, o telejornal, a novela, as séries, o videoclipe, a publicidade, os jogos eletrônicos, etc. Pretende-se acolher trabalhos que tomam o audiovisual como ponto de partida para a análise evitando-se a abordagem dessa produção como mera ilustração de um saber histórico produzido previamente a partir de outras fontes documentais. Dessa maneira, a investigação do audiovisual a partir dos seus elementos intrínsecos, coloca para o pesquisador a necessidade do diálogo com

outras áreas do conhecimento e a produção de conhecimento histórico articulado às esferas mais

amplas do social, da cultura e da política (MENESES,2003). Nessa direção pode-se abordar o

audiovisual na História, ou seja, como fonte primária para a produção historiográfica, a história no

audiovisual o que implica em investigar a interpretação do passado construída no audiovisual, ou

ainda abordar a história do audiovisual que engloba o estudo da linguagem e das técnicas do

audiovisual e as condições sociais de produção e recepção dessa produção (NAPOLITANO,2005).

ST 3- Ensino de História, formação docente e práticas escolares

Prof. Dr. Astrogildo Fernandes da Silva Júnior (História – ICH-PO/UFU)

E-mail: <silvajunior\_af@yahoo.com.br>

Apresentação:

Este simpósio temático constitui-se como espaço para a apresentação de pesquisas no

campo da História articuladas à história do ensino de história, à formação docente e às

práticas escolares. Dessa maneira, os trabalhos sobre a constituição da História como

disciplina escolar no Brasil, as relações entre a produção do conhecimento histórico e as

práticas da história escolar, a consciência histórica, a juventude, as identidades, a educação

do campo, a cultura escolar, o espaço escolar, o currículo, o saber histórico escolar, os

saberes e as práticas docentes produzidas no espaço escolar, na licenciatura e nos projetos

de iniciação à docência constituem-se como o eixo das reflexões, bem como as questões

relacionadas aos processos de formação do professor-pesquisador através do uso de novas

metodologias de ensino e pesquisa que envolvem as diferentes linguagens e fontes

históricas no ensino de história e a produção de materiais didáticos que incorporem as

novas tecnologias da informação e da comunicação. Enfim, o simpósio também acolhe

trabalhos que tenham como objeto de pesquisa o ensino de história e suas interfaces com

a aprendizagem e formação histórica, nas diferentes etapas da educação básica: anos

iniciais e finais do ensino fundamental, ensino médio e Educação de Jovens e Adultos -

EJA.

ST 4- História Regional e História Local: patrimônio, memória e história oral

Prof. Dr. Eduardo Giavara (História – ICH-PO/UFU)

E-mail: <giavara@ufu.br>

Profa. Dra. Dalva Maria de Oliveira Silva (História – ICH-PO/UFU)

E-mail: <dalva.oliveira@ufu.br>

Apresentação:

A proposta é construir um espaço de debate para estudantes e pesquisadores que tem se

debruçado acerca da história regional e local, a partir da perspectiva da memória, da

história oral e do patrimônio. Entendemos que a história regional ocupa espaço importante

na produção do conhecimento histórico, em especial, em cursos de graduação e

pósgraduação que se localizam no interior do país, cuja produção vem sendo importante

para a compreensão das dinâmicas socais, políticas e econômicas locais. Os trabalhos que

versem sobre o recorte da história regional e local, bem como as suas possíveis interfaces

com os vários usos da memória, da história oral e do patrimônio serão bem vindos, bem

como reflexões historiográficas e teóricas acerca dessas temáticas também serão

apreciadas para compor este simpósio.

ST 5- Gênero, feminismos e representações sociais

Profa. Dra. Soraia Veloso Cintra (Serviço Social - FACES/UFU)

E-mail: <soraia.veloso@ufu.br>

Profa. Dr. Julia Moita (Serviço Social - FACES/UFU)

E-mail: <juliamoita@ufu.br >

Apresentação:

O ST Gênero, feminismos e representações sociais foram pensado para receber

comunicações que dialoguem entre as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas em uma

perspectiva interdisciplinar e interseccional. As temáticas principais são amplas para que

possam abrigar pesquisas concluídas ou em andamento nas perspectivas de gênero,

raça/etnia, sexualidades, gerações, combate a violências, empoderamento, entre outras,

visando construir bases para a igualdade e que possam promover e articular discussões

atuais e produtivas no âmbito da academia e da vida cotidiana profissional. Pesquisas das

áreas de História, Serviço Social, Sociologia e afins serão bem vindas.

ST 6- História e Historiografia da Educação

Prof. Sauloéber Tarsio de Souza (Pedagogia – ICH-PO/UFU)

Email: <sauloeber@ufu.br>

Betânia Laterza Ribeiro (Pedagogia – ICH-PO/UFU)

Email: <betanialaterza@ufu.br>

Apresentação:

Apresentação: O eixo temático intitulado "História e Historiografia da Educação" tem

como finalidade fomentar o debate em torno da produção relacionada a história da

educação, em suas diversas e variadas perspectivas de análises, fazendo reflexões em

torno de objetos ligados às questões histórico educativas de abrangência regional ou

nacional. Nesse espaço, acolhemos as discussões relativas as muitas possibilidades de

investigação historiografica no campo educacional que remetem a diferentes recortes

espaço-temporais.

ST 7 – História & Relações Étnico - Raciais no Brasil.

Proponentes:

Prof. Dr. Carlos Eduardo Moreira de Araújo (ICH-PO/UFU)

Email: libambo@gmail.com>

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Luciane Ribeiro Dias Gonçalves (ICH-PO/UFU)

Email: luciane.dias@ufu.br

Apresentação:

Este simpósio pretende reunir trabalhos que tenham com objeto de análise a história e a

cultura dos afrodescendentes e indígenas no Brasil. O principal objetivo é intensificar o

diálogo entre as diversas ciências que se ocupem da pesquisa de temas tais como: história

da escravidão negra e indígena no Brasil, educação para as relações étnico raciais e

política educacional antirracista; cultura afro-brasileira e indígena, racismo científico, mestiçagem, o movimento negro no Brasil contemporâneo e políticas de ações afirmativas.







